

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

COLECTIVO:

PROYECTO DE CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE TLALPAN, 2017

Ctubre



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

				ı																								
٠.	Tallaction	Nombre y firma de Talladsta	Nomb																			>		flectivo	क्ष क्षे	Nombre y firma del Representante del Gilectivo	Nombre / fire	
				H		H		H	H		H		H	П	H			H		-		-		-				
0	10	10		+	1	+	1	١,	T	1	+		-		+					\vdash		H	П	\vdash	\sqcap			
0		10		-	•	+	T	+	F	1.	-	1		1	• •	T		* *	+			+		+	17			
0		9	•	-	٠	-			I	1.	-		+	F		F	+		+	+		+	T	F	21			
0		9		H		-		•	Г				1		1.	F	1		+			+	1	+	14			
0		9	*		*										-				+			+	T	1	10			
		10	*	\exists	*	-							,							*		-			27			
		10		7		-		٠		•	_		-		•			1	\vdash	F		-		-	17			
0		10	4		٠			٠		٠			*			F			+		İ	+		-	18			
0		9	•		٠			*		•			٠		٠			L	-		\perp	+		-	18			
o		10				-				•			-		٠						T	+		12	32			
0	9	10			*			-		•			*		+	F	1		1		\perp	+		-	14			
10		9		_	٠					٠	F		4	I		L	+		+		İ	+	1	10	10			
0	10	10			*			٠			F		+		٠		1		+	*		-		1	16			
<u> </u>	asistenda (Desarrollo del alumno)	asistenda			_					_			-		-		-		-			-		6	EDAD		MPLETO	No. NOMBRE COMPLETO
Evaluación Observaciones:	Evaluación	4 S 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio	30 31	29	7 28	26 2	25	23 24	22	20 21	19	7 18	16 1	15	13 1/	12	10 11	9	7 80	50	4	w	1 2 3			io)	DÍAS (Martes) y (Sábado)	
																	m	JBI	13	10	Mes Correspondiente: OCTUBRE	respon	es Cor	×				
	0	Martes 9:00-13:00 Sábado 10:00-14:00	artes :	Sát.										Horario	공	_							ň	Casa Frissac	Cas	fact:	Lugar donde se realiza la actividad:	Luga
		004 C							o.	lectiv	Folio del Colectivo:	olio de		Juve	anH)	ca int	Infónl	esta S	Orqu	de d	ldad	7 milinu	de Co	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica infanti y Juveni de Tialpan, 2017	de 1		Nombre del Colectivo:	
									П																		Tallerista	
																						1	IOIIN	A Ullol de Aloliu V	IOI			

Este programa es de carácter pública, no es patrochado al promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Esté prohibido el uso de este programa con fines políticos efectorales, del tucro y otros distintos a los destablecidos. Quen haga uso indebido do los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sanctionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trániticos a realtur y los formados creados para la actividad institucional "formación musical para n fas, nihos y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitardo el accuso ecclusivamente al personal autoritado por la Unidad Administrativa la formación para la cultura de la tury de Datos Personales para el Distrito Federal.

*Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son grautos" Los sintensa de dalos generados para la actividad estrucional "Formación musical para miliax, nillos y jóvenes de Tilajon 2017" quedintin tujo regulardo de la Orrección de Cultura Comunitaria inmandos el accionados para la actividad estrución de Cultura Comunitaria y el cultura Comunitaria para el Distrito Federal (phora CDAC).

Los datos personales recubados se án protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Lisuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su funcionento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 1871 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el Admanda Antonios y como de la Administración Pública del Distrito Federal, el Admanda Antonios y como de la Distrito Federal, el Admanda Antonios y como del proposado de la Sistema de Los de la Capida Capida, sempre y cuando exista disponibilidad de las Distrito Federal, como como de la Capida Ca



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

OCTUBRE

	Nombre del tallerista:		Dat	Datos Generales	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
07/10/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Inter alos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno
10/10/2017	09:00	13:00	Casa Frissac		Minuciosa revisión del desarrollo musical y fécnico del alumno
14/10/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Intervalos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno
17/10/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Intervalos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno
21/10/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Intervalos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno
24/10/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Intervalos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno
28/10/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Intervalos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno
31/08/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Melodía y Armonía Intervalos compuestos	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyantes. Está prohibido el uso de esta programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien faga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" (Los sistemas de datos generados para el programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Oppartamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Place de la Carabilidión I Col. Talpan Consio C. Pl. 14050 Tal. Sa 356 (C)4

Nombre y Firma del Representante del Golectivo

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para nifias, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando la comunitaria limitando la comunitaria limitando segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los dates personales recabados serán protegidos, incorponados y tratados en el Siziema de Datos Personales de Usuarios de Talleras Culturales, el cual tone su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del Legiamento nacion de la Administración pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del Legiamento nacion de la Administración pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del Legiamento nacion de la desenvala en que los controles en cumples la servición de la servición de la controles en cumples la servición de la controles en cumples la servición de la controles en la composition de la controles de la c



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Table Part			12 =	10	9	8	7	٥	G	4	u	2		No.						T
e Continuidad de la Orquesta Sinfânica Infantii y Juvenii c Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:0	Nombre y firma del Repre													NOMBRE COMPLETO	DÍAS (Lunes) y (domingo)		Lugar donde se realiza la actividad:	Nombre del Colectivo:	Tallerista	laller
e Continuidad de la Orquesta Sinfânica Infantii y Juvenii c Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:0	sentante del Colecti			26	13	9	9	9	16	13	15	10	10	EDAD			Casa Fris	Proyecto de Talpa		I diler de
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10															1 2	Mes Corr	Sac	de Cor in, 2017		A UIIOIA
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10	Plaza				F										4	espondie		ntinuido		y Viola
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10	de la Co														5 6	ente:		id de la		ľ
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10	onstituc														7 8	CIC		Orque		
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10	on 1 Ca				•	•	*	*		•	•	•	•		9 10	JBRI		sta Sinf		
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10	ol. Tialpa	П		-											11 12	lim		ónica I		
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17] 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de asistencia 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	эл Сели		1	F	F	F									13		£	nfantil		
Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Domingo 10:00-14:00 17] 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de astistencia (10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	o C. P. 1	H				•					٠				15 1		rario	Juven		l
OC: Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00 Dom	4000 Te														6 17 1				1	
C2 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de asistencia (el. 56 55		1												19			del Co		
Lunes 14:30-18:00 Domingo 10:00-14:00	6 024														20 21			lectivo		
				100					•						22 23			ľ		
	· A														24 25					
	• • •	\vdash	-	-						-		_			26 27					
	<u> </u>	H	+			•		•							28 29	-				
	Non			٠	٠	•	•	٠	*	•	٠	٠	٠		30 3		Lunes			
Evaluación Observaciones: mensual (cesarrollo del alumno) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	nbre y firma de			10		10	9	10	80	10	80	10	10	asistencia	1 Promedio de		14:00-18:00 5 10:00-14:0	004 C		
Observationes:	Tallerista													alumno)	Evaluación					
	_			0		0	0	0	0	0	0	0	0		Observaciones:					

cceso exclusivamente al personal autoritado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

to the control of the



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Idilet de Algiglicello	DIA :	9110	i	ı	Ì	l																										
Tallerista																+ 1		П			Ш	Ш		П	Н					1			
Nombre del Colective:	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Siniônica Infantil y Juvenil de Malpan, 2017	de i	를 입	n, 20)17 da	6	o o	que	2	Sing) Si		9	¥.	1	m	Folio del Colectivo:	G G	CO	<u>S</u>	ò									8	004 C		
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac	ssac											-	Horario	ö							9						_	une 15	8 4	Lunes y martes 15:00-19:00		
		Mes Correspondiente: OCTUBRE	Corre	spon	idien		K	Ħ	В	굔				- 1		- 1						- 1	- 1		- 1				- 1				4
DÍAS (Lunes) y (martes)		-	N	w	4	6	7	00	9	10	=	13	<u>t</u>	7	15	16	- 5	- 50	9 2	2	22	23	24	25	26	27	28	- 6	- 8	7	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promodio de	Evaluación mensual	Evaluación Observaciones:
No. NOMBRE COMPLETO	EDAO		_	-	-								_		_	_	-	-	-							_		-	_	FP	dstencia	asistencia (Desarrollo del alumno)	
	22								•	•			2			÷	_	_	_			•	•				_				10	10	
	20	Ц	Н	-	Н	П				٠			\Box	-1			-	Н	\vdash	\vdash	\neg	•	٠				\perp			\neg	10	10	
	16		H													•	_	H	\vdash		_		٠				_				10	10	
	15								•	•						•	_	-					*				_	٠		-	10	10	
	11			-						*							-		-			•	•				_			_	10	10	
- 4	10		-	-					•				<u> </u>	_			-	-	\vdash			•				- 0					10	10	
	8			-					•	٠							-		Н			•									15	10	
	8									•	-						-					•									10	10	
	20		H	\vdash	-					•			L				-	-	-			•	٠					٠	٠	\vdash	10	10	
	15		H	\vdash					•	٠			_	_		÷	-		_			•	•								10	10	
	13		_	_		_			•	•			_			•	_		_			*								-	10	10	
	16			\vdash						•				Ш		•	-	\vdash				•	•			Ш	Ш			Н	10	10	2
	12		H	\vdash	Н	\vdash				٠	\perp	\perp		_		÷	·		\vdash		\vdash						_			\vdash	10	10	
					-												\vdash		-	-							_						
				-	Н								Ц		_		Щ		+				\Box					-	-	\dashv			
				Н														- 1	_	200							_	_	-	_			
			_		-	7	Î			- 2				_	4	_	4	4	4	+	+	7	7				4	4	+	1			

Este programa es de carácter público, no es patrecinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los centrôxyentes. Está prohibido el uso de este programa can fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Cuben haga uso indebido de los centros de este programa en el Distrito Federal, será sancimando de acuerdo com la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los tarámies a sealizar y los formatos creados para la operación del programa son gizautos" tos istemas de distos generación para la actividad institucional Termonichon musical para nilla, milhor y beforeste de Halpan 2017 quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa la como se señala en el Tirelio Segundo, Capitilo II y Vel el la Ley de Darcs Personales para el Discrito Federal.

Place do la Caruthactio E Col Talpan Centro C. P. 11000 Tel. 56 (56 404

so for straintes a residur y los formates creades para la operación del programa son gratulos" (os sistemas de datos generados para la Actividad inclusional "Formación musical para niños, niños y jóvenes de Tulgan 2017 quedar án hajo respundo de la Drección de Cultura Comunitaria inmando el accaso autorizado por la Vinidad Administrativa a la como se señala en el Tulgo Segundo, Copodo in y de la Ley de Datos Personales para el Diotrito Federal (phora COMA).

Los datos personales resubados set as protegidos, incorporados y tratados en el Satemas de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual teme su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administración de la Delegación Tilajan, quya finalidad es prospeccions reversos de talleres culturales a las personas qua la solicifica, superir, y exundo custa desponibilidad des harációnesses proderás ser tratamentados a EURIFO, CHON, EORIF,


DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

OCTUBRE

	Nombre del tallerista:				
			Datos Generales	erales	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
09/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierto relajamiento sobre la mano izquierda
10/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierto relajamiento sobre la mano izquierda
16/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierto relajamiento sobre la mano izquierda
17/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo relajamiento sobre la mano izquierda
23/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo relajamiento sobre la mano izquierda
24/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierto relajamiento sobre la mano izquierda
30/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo relajamiento sobre la mano izquierda
31/10/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Estudio de escalas, afinación y notas limpias	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo relajamiento sobre la mano izquierda

Nombre y Firma del Representante del Colection

Page 69-15 Contraction 1 Cell Paper Careso C. P. Suites Fail 56 Std 556-

Esta programa se de catader público, no se patrocinado in premovido por partido político algimo y sus recursos provinens de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el sos de este proguma con lines políticos electorales, de lucro y vider desinientes a los estabelocidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este proguma en el Distrit ofeceda, será sancionado de acuerdo con la ley policibley ante la autoridad competente. Todos los trámitos a realizar y los formatos creados para la operación por la politico de los estentes de cidas operación por la recurso de este proguma en el politico de los progumas de servicion paración para la descripción para de la destructura paración par

Les dates personales rechedes esté prolegidos, incorporados y tratados en el Sostema de Datro Personales de Ubusirios de Talletes Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Datrito federals y el Manual Administración de Datrito federals y el Manual Administración de Datrito persona que lo solicitan, siempre y qualdos estas dispunsibilidad de las misidadones y portiun a retrasmetico a la COIDE, C Todos los trámies a reátur y los formatos creados para la operación del programa son gravitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad instlucional "Formación musical para mitas, niños y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bajo respuerdo de la Descuán de Cultura Comunikaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tál como se señala en el Tulpa Segundo, Capitalo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (alvora CDMX).

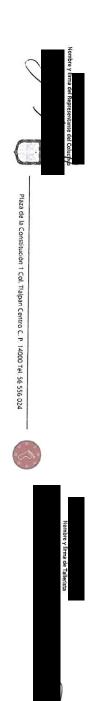


DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Co	7	6	(r)	4	۵	22		No. NOMBRE COMPLETO	DÍAS (Martes)		Lugar donde se realiza la actividad:	Nombre del Colectivo:	Tallerista	Taller
7	12	11	*	10	3	7	10	EDAD	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 1	Mes Correspondiente: OCTUBRE	Casa Frissac	Proyecto de Confinuidad de la Orquesta Siniónica Infantii y Juvenii de Tialpan, 2017		Taller Violin Infantil
*	*	*	*	*	6	*	*		2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31		Horario M	a Infantii y Folio del Colectivo:		
* 10 10	* 9 10	* 10 10	9 10	* 10 10	* 10 10	* 9 10	* 10 10	asistencia (Desarrollo del			Martes 14:00-20:00	004 C		



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político aiguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos alos establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos. Los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para nifitas, nifitos y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Jnidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sixemas de dutos generados para la Actividad instructional "Formación musical para niñas, niños y jovenes de Tiajan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa sal como se telibile en el Tituro Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (alvona CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XU de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del regiamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servidos de talleres culturales a las personas que le solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF, los demás d'aganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talieres culturales de la Delegación Talpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser idificación, sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Azearias Egueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, carcelación, y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 55 55 60 72, correo de la consentimiento en la Distrito federal de Lei Distrito Federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal al teléfono: 5636636; del Consentimiento en la Distrito federal del orreo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017 Proyecto de Continuidad de la Orquesta

MES CORRESPONDIENTE:

OCTUBRE

	Nombre del tallerista:			
			Datos Generales	nerales
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesiór
10/10/2017	14:00	20:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas mayores, solfeo, repertorio
17/10/2017	14:00	20:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas mayores, solfeo, repertorio
24/10/2017	14:00	20:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas mayores, solfeo, repertorio
31/10/2017	14:00	20:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas mayores, solfeo, repertorio



Plaza de la Combitación 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024



acuerdo con la ley anlicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Tultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al nerconal autorizado nor la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo. Canitulo II y V de la Ley de Datos Personales nara el Distrito Federal Jahora COMXI Todos los tramites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos. Los sistemas de datos generados para la Actividad Instituciónal Formación musical para ninas, ninos y Jovenes de Halpan 2017" quedaran bajo resguardo de la Dirección Este programa es de caracter publico, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provieñen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Esta prombido el uso de este programa con lines políticos electorales, de lucro y otros

stintos a los establecidos. Ouien baga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de

LOS DEIGOS PERSONAIES TECADADOS SETAN PROEGIGOS, INCORPORADOS Y CALADOS EN EL DISCEMA DE DAIGOS PERSONAIES DE DISCENTA DE DAIGOS DE L'AUGURIES DE DISCENTA DE DAIGOS DE L'AUGURIES DE L' artículo 187 fraccióo 1 del reclamento loterior de la Administración Pública del Distrito Federal: v. el Manual Administrativo de la Delegación Talnan. cuxa finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan. siem

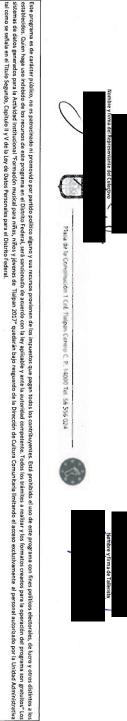


DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Taller de Flauta, oboe y fagot				
Tallerista					
	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Intantil y Juvenil	ca Infantii y Juvenii			
Nombre del Colectivo:	de Tialpan, 2017	Folio del Colectivo:	clivo:	004 C	
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Filssac	Horario	1	Sábado 12:00-1 6:00	
	Mes Correspondiente: OCTUBRE				
DÍAS (Sábado)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	1 12 13 14 15 16 17 18 19 20	9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de	31 Promedio de	Evaluación Observaciones:
No. NOMBRE COMPLETO	EDAD			asiscencia (Desarrono dei	alumno)
	*	•	•	10	10
22	18	*	-	9	10
ω	*	*	•	10	10
4	16	•	•	10	10
O	is a	•		8	10
0-	10		•	10	10
7	*	•	•	9	10
œ.	14	•	•	9	10
9	-	*	*	10	10



odos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son graluitos". Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrución musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso ciuliar anente al personal autoritado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo III y de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMXI).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorponados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tione su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y variando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CHIDE, CRIDE, CRIDE, CRIDE, CRIDE, CRIDE, INFODE y los demás órganos jurículacionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus artibuciones realizen abestados en sus astrolacionales en complimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus artibuciones realizen abestados en conscinimiento es previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales pervistas en la conscinimiento en la Collicia de Informa que sus des protección, así como la revocación del consecutimiento en la Oficina de Informa que sus des protección, así como la revocación del consecutimiento en la Oficina de Informa del sublacida en Plaza de la Constitución No. 1. planta bala, Colonia Talpan, Centro, C.P. 14000, Delegación Talpan, México, Distrito Federal, Teldiono 56 55 60 72, correo electrónico: datos personales @inforduziona pervocación de Datos Personales del Distrito Federal a telédono: 56 55 60 72, correo electrónico: datos personales @inforduziona pervocación de Datos Personales del Distrito Federal a telédono: 56 55 60 72, correo electrónico: datos personales @inforduziona pervocación de Datos Personales del Distrito Federal a telédono: 56 55 60 72, correo electrónico: datos personales @inforduziona pervocación de Datos Personales del Distrito Federal a telédono: 56 55 60 72, correo electrónico: datos personales @inforduziona pervocación de Datos Personales del Distrito Federal a telédono: 56 55 60 72, correo electrónico: datos personales @inforduziona per contra del contra del Distrito Feder



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

OCTUBRE

Fecha de realización Hora de inicio Hora de temino Lugar Tema tr 07/10/2017 12:00 16:00 Casa Frissac Taffanel-C 14/10/2017 12:00 16:00 Casa Frissac Taffanel-C 21/10/2017 12:00 16:00 Casa Frissac Taffanel-C 21/10/2017 12:00 16:00 Casa Frissac Y.Doljiko			Nombre del tallerista:	D	Datos Generales		
12:00 16:00 12:00 16:00 12:00 16:00	Fea rea	echa de elización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
12:00 16:00 12:00 16:00	07,	/10/2017	12:00		Casa Frissac	Taffanel-Gaubert, Método de Y.Doljikov, de Oboe Rubank	Revisión individual de embocadura, respiración y revisión de repertorio.
12:00 16:00	14,	/10/2017	12:00		Casa Frissac	Casa Frissac Y.Doljikov, de Oboe Rubank	Revisión individual de embocadura, respiración y revisión de repertorio.
	21,	/10/2017	12:00		Casa Frissac	Casa Frissac Y.Doljikov, de Oboe Rubank	Revisión individual de embocadura, respiración y revisión de repertorio.
28/10/2017 12:00 16:00 Casa Frissac Taffanel-C Y.Doljiko	28,	/10/2017	12:00		Casa Frissac	Casa Frissac Y.Doljikov, de Oboe Rubank	Revisión individual de embocadura, respiración y revisión de repertorio.

Nombre y Firma del Representante del Colectivo



Plaza de la Certabucción I Cel: Flaban Casero C.P. 14900 Fel. 56 555 018





"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX). Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electronales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos ios trámites a legitar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales se culturales se personas que lo solicitan, stempre y cuando existo disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cunplimiento a los requerimientos que personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, pelegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico opi.dp.tialpan@gmail.com El interesado en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder a servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su cons latos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx odrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico iento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de dato



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller Tallerista Nombre del Colectivo:	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica infantii y Juvenii de Tialpan, 2017	ca Infantii y	Folio del Colectivo:	004 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac	Horario		Sábado 12:00-15:00 16:00-19:00
	Mes Correspondiente: OCTUBRE			
DÍAS (Sábado)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	9 10 11 12 13 14 15 16 17 18	16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	-
No. NOMBRE COMPLETO	EDAD			asistencia
-	22	•	T d	10
2	21	•	*	10
ω	26	•		10
A	21	•		10
(S)	19	•	*	10
	14	•	*	10

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos. Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tiaban 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Jnidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Plaza de la Constitución I Col Tialgan Centro C.P. 14000 Tel 56 556 024

dos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos". Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso lusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal Jahora CDMXQ.

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 180 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CNHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Ternsa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico Jp.dp. Italpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos, personales @infodf.org.mx o www.infodf.org.mx



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

OCTUBRE

	Nombre dei tallerista:				
			Datos Generales	ales	
Fecha de	Hors de inicio	Hora de	1 1122	Toma tratado on la soción	Breve descripción de actividades realizadas
realización	noia de lilicio	término	Lugar	Tellia tratado en la sesion	con alumnos
07/10/2017	13.00	10.00	Cara Eriman	Espain was also partages	Revisión individual de embocadura,
07/10/2017	1 2:00	7.00	Cusu Hissuc	casa Hissac Escalas y escalas por lorios	respiración y revisión de repertorio.
11/10/2017	13.00	10-00	Cara Eristan	Escalar y ascalar por topos	Revisión individual de embocadura,
14/10/2017	1 2:000		Cusu Hissuc	casa Hissac Escalas y escalas par lorios	respiración y revisión de repertorio.
21/10/2017	13-00	10.00	Cara Erissaa	Eroplas y ascalas por topos	Revisión individual de embocadura,
71/10/2017	1 2.00	17.00	COSO LIBSOC	cusa l'issac Escaias y escaias poi lorios	respiración y revisión de repertorio.
78/10/2017	12:00	10-00	Cara Ediran	Escalar y oscalar por topos	Revisión individual de embocadura,
20/10/2017	1 2:00	17.00	Cusa Hissac	Casa Hissac Escalas y escalas por lorios	respiración y revisión de repertorio.

Nombre y Firma del Representante del Colectivo



Place de la Construcción II Col. Tialpen Centro C. P. 16000 Tel. 56 536 024



Etta programa est de caridater público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa an on fines púlticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en Obstrito Federals, será sanciónado de exuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para a lo especión para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitatia" fallapan 2017" quederán bajo resignardo de la Jederal.

Comunitaria filialpan 2017" quederán bajo resignardo de la Jederal.

ahora CDMX). esguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el accaso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federa Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo

que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones, previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personados del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios del Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servic Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al taléfono: 56364636; correo electrónico: datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx Figueroa. Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tialpan@gmall.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información LOS datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Público ulturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacaria:



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Nombre v firma del Representante del Colectivo	Us.	4	3	2	1	No. NOMBRE COMPLETO	DÍAS (Lunes) (Miércoles) (Viernes)		Lugar donde se realiza la actividad:	Nombre del Colectivo:	Tallerista	Taller
Anna del Colectivo Plaza de la Constitución 1 Col. Tarpan Cinitio C. P. 14000 Tel. 56 555 024	21 *	24	16	*	22	EDAD	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	Mes Correspondiente: OCTUBRE	Casa frissac	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Siniónica Intantil y Juvenil de Tlaipan, 2017		Taller de Percusiones
Centro C. P. 14000 Tel 56 555 024	* * *	* * *		*	*		8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31		Horario	fanill y Folio del Colectivo:		
Nombre y firms de Talerista		* 9 10	* 9 10	* * 9 10	* * 9 10	asistencia (uesarrolo del			Lunes, marles y miercoles 14:00 - 16:00	004 C		
							ervaciones:					

Exte programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito rederal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" (sos sistemas de datos generados para la Actividad insikucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Diección de Cultura Comunitaria limitando el acceso esclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personajes para el Distrito frederal (ahora CDMXI).

su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, recultración, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Taléfono 56 55 60 72, correo electrónico join de Constitución del Constitución del Constitución del Constitución del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Taléfono 56 55 60 72, correo electrónico del Constitución del Constitución del Constitución del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Taléfono 56 55 60 72, correo electrónico del Constitución del Constitución del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Taléfono 56 55 60 72, correo electrónico del Constitución del Constitución del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Taléfono 56 55 60 72, correo electrónico del Constitución del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, a tentro del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, a tentro del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, a tentro del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan, México, Distrito Federal, a tentro del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan, México, Distrito Federal, a tentro del Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan, México, Distrito Federal, a tentro del Consti artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instriaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás óriganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XU de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

OCTUBRE

	Nombre dei MiletisM.		Datos Generales	les	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
09/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	lgualdades para cambios de compás. Ritmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
11/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	lgualdades para cambios de compás. Ritmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, trios
13/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Igualdades para cambios de compás. Ritmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
16/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Igualdades para cambios de compás. Ritmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
18/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	lgualdades para cambios de compás. Rilmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
20/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	lgualdades para cambios de compás. Rilmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
23/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Igualdades para cambios de compás. Ritmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
25/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	lgualdades para cambios de compás. Rilmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
27/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Igualdades para cambios de compás. Rilmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos
30/09/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Igualdades para cambios de compás. Ritmo y metro	Prácticas en clase, con duetos, tríos

Nombre y Fir ma del Representante del Colectivo



THE SE II CHEST CONTROL TO THE CONTROL OF THE SECOND CONTROL OF SECOND CO.



Este program es de cat der públic, no es patrocinado in promorido por juntido político ágino y sus recursos provienca de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el sos de este programa son fines politicos becurso funcio y sus constituires a pulsable y ante la autoridad competente. Todos jos trámites a realizar y los formatos creatos para la operación del programa son granulos. Tos setemes de datos generados para el Programa de elevariolos social "Cultura Comunitaria Talipan 2017" quedicirán bajo resguado de la influtura de fundad Departamental de Cultura Comunitaria Initiando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa la como se señala en el Tudo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

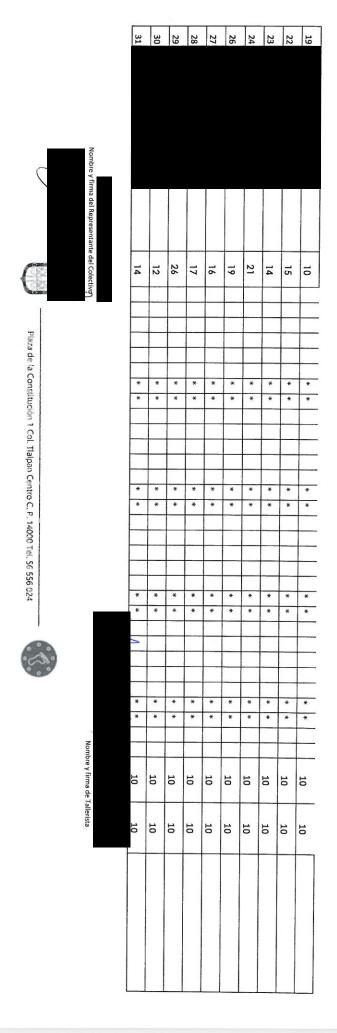
lor datos personales recabados cerán protegidos, incorporados y tratados en el Satema de Disto Personales de Usuarios de Talieres Culturales, el cual lines su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública de California de Mariano Federal, el artículo 38 fracción 1 de regimento interior de la Administración Pública de California Federal y el Manual Administrativo de la Delegación Talipan, cuya finalidad es proporcionar servercios de talieres culturales a las personas que todos estas delegación de la proporción de la Delegación Talipan, cuya finalidad es proporcionar servercios de talieres culturales a las personas de la composita de la residencia de la composita de l Todos os Itanites a realizar y bs formatos ceados para la operación del programa son gralusos" los sestemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóveres de Talpan 2017" quedarán bajo respuente de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso esclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa lal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el bierino Federal Jalmon CLMXII.



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA JUD DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017" LISTA DE ASISTENCIA

Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 10	18	17	16	15		14	13	12	11	10	9	œ	7	6	v	4	w	2	1	No.						T	
Folio del Colectivo: Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Domingo 10:00 - 10:00 Domingo 10:00																				NOMBRE COMPLETO	DIAS (Sábados y Domingo)			Lugar donde se realiza la actividad:	Nombre del Colectivo:	Tallerista	Taller
Folio del Colectivo: Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Domingo 10:00 - 10:00 Domingo 10:00	27	10	17	18	1	<u>ء</u>	18	18	32	26	21	14	16	18	18	21	20	22	22	EDAD		_	-	Casa Friss	Proyecto de Tlalpa		Ensayo O
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Le sistencia Sistencia					+	\downarrow						L										1 2	Mes Corre	sac	de Con n, 2017		rquesta
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Le sistencia Sistencia				+	+	1																4	spondient		inuidad		Аув
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Le sistencia Sistencia	*					_	-							1	1		1					6 7	000		de la Orq		
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Le sistencia Sistencia	*	*	*	*	,	•	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		50	8 9	TUBR		uesta Sir		
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Le promedio Evaluación de mensual asistencia 10 10 10 10 10 10 10 1	-										-						F				- 1	<u>=</u>	m		nfónica Ir		
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 - 12:00 Le promedio Evaluación de mensual asistencia 10 10 10 10 10 10 10 1	*		_	_					*	1	1	*	*	*	*	*	*	*	*		- 1	13		Hor	nfantil y J		
Sábado 12:00 - 14:00 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*			15 16		ario			
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00						+															ł	18			olio del		
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		1	20 21			Colective		
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 Domingo 10:00 - 12:00 Domingo 10:00 - 12:00 Evaluación mensual de mensual asistencia (Desarrollo del alumno) 10 10 10 10 10 10 10	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		1	22 23			ļ Ņ		
Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00 27 28 29 30 31 Promedio Evaluación mensual mensual mensual mumo) * * * 10 10 10 * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10 * * * * 10 10					F	+															3	25					
29 30 31 Promedio Evaluación	*	*												*		*	*	*	*			27					
Evaluación mensual Desarrollo del alumno) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		b	3		Sábad			
Evaluación mensual Desarrollo del alumno) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	10	10	10	10	10	To	5	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		de	Diamodia		o 12:00 - 14:0	004 C		
Observaciones	10	10	10	10	10	10	5	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	(Desarrollo di alumno)	mensual	-1		80			
																					Observaciones	= 0					



sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX)

dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos personales@infof.forg.mx del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.talpan@gmail.com El interesado podrá expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponbibilad de las Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo www.infodf.org.mx



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ÁCTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OCTUBRE

			Datos Generales	nerales	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descrípción de actividades realizadas con alumnos
07/10/2017	12:00	14:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que
08/10/2017	10-00	1000	1.		Realizar lectura entonada y escritura de frases que
08/10/2017	10:00	12:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	contengan diversos valores rítmicos
14/10/2017	12:00	14:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que
15/10/2017	10:00	12:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contenaan diversos valores rítmicos
21/10/2017	12:00	14:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contenaan diversos valores rítmicos
22/10/2017	10:00	12:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores rítmicos
28/10/2017	12:00	14:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores rítmicos
29/10/2017	10:00	12:00	Casa Frissac	Casa Frissac Escalas por tonos, de armónicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contenaan diversos valores rítmicos

Este programa est de anécare público, no es partocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distito Federal, será ameninado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos reados para la operación del programa son gratultos" (los sistemas de delos generados para el Programa son gratultos" (los sistemas de delos generados para el Programa son gratultos"). Del programa son gratultos de los sistemas de delos generados para el Programa son gratultos del programa son gratultos" (los sistemas de Cultura Comunitaria liminando el accasió escala por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Place Se'la Cono

sector 3 Call Thispare Careary C. P., 14000 Feb. 54-556 024.

Nombr

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la eperación del programa son gratuños" los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo respuardo de la Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Admínistrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tralados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talieres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgânica de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tiolpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo soliciano, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CHDP, CNDH, CGDF, CNHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones a dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición sei como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tilapan Centro, C.P.
14000, Delegación Tilapan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico olpi da Italiano el Interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los
derechos que tutela la lay de Protección de Datos Personales del Distrito Federal, ateléfono: 56364636, correo electrónico: datos personales@nifodf.org.mx o www.infodf.org.mx realizen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterizco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación l'alban. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sixtema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueros, Directora General de Cultura y



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Tallerista	Tulier solies b																					
Nombre del Colectivo:	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintônica infantii y Juvenii de Nalpan, 2017	le Confin	vidad d	e la Or	questo	a Sintó	inica Ir	nfantil	y Juver		Folio del Colectivo:	Colec	ivo:								04 C	
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac	ň							Horario										die	B &	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	
	2	Mes Carrespondiente: OCTUBRE	ondiente	0	Ë	BRE		ı	1							- 1			- 1	- 1		
DÍAS (Viemes y Sábado)	_	1 2 3	4 5	6 7	00	9 10	11	2 13	14 15	16 13	18	19 20	21 2	23	25	26	27	8	- B	31	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de	Evaluación mensual
No. NOMBRE COMPLETO	EDAD	-86																	_		asistencia	asistencia (Desarrollo del alumno)
1	10							*				٠	•		Н		•		Н		10	10
2	10	F		-					Ė			٠	٠				•	-	\vdash		9	10
3	15	F						•	Ė			٠	•								10	10
4	13							•	Ė	F		٠	•						Н		10	10
5	=	F					F	•	Ė			٠	•					-			10	10
6	16							•				٠	•				•				10	10
7	10	F						•	Ė			٠	•				:	-	-		10	10
00	9											·	*				•				9	10
u	9	F						•	Ė			*	•		-		•	-			10	10
10	80							-	Ė			٠	٠		-		•	H			9	10
11	10					_			Ė			٠	*					-			10	10
112	11	F					F	•	Ė			*	*				•		-		10	10
13	9							•	•				٠				•	H	\vdash	П	10	10
14	13	F					F		Ì	H			•				*	H	\vdash		10	10
15	7								Ė	F		•	•				٠	-			9	10
16	7	F	F				F	•	Ė	F			L				•	-			9	10
17	12				L			•	Ė			*	٠		_		•	-			10	10

Este programa es de carácter público, no es partecinado ni promovido por partido político alguno y sus recusos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Esá prohibido el toso de este programa con fines políticos electránica, de fucro y extros distintos aflos establecidos. Culem haga sos inelecidos de los recursos de este programa en of Dictritor Federil, será sancionado de acuerdo con la lay palciable y ante la sucionidad competente. Todos los trimantes a realizar y los formatos creados para la concentra de programa son gratulos "todos este dadas perandes para facilidados para facilidados entrados moscala para málta, miles y formatos entrados moscala para málta, miles y formatos moscala para málta, miles y formatos entrados moscala para a constituidados "formatos para de Distritor Federal."

Place de la Constitución I Col. Talpan Cesnio C. P. 14000 Fei. 56 556 624

So for training a resistar for formatic creditor para to operation del programs son getation* (os. silvemas de door generados para la Actividad instrucional "Formación muivial para influs, inflos y foreres de Tilajan 2017" quederán bajo reguardo de la Dirección de Caliura Comunitaria limitando el acceso sobre la personal autorizado por la Unidad Acministrativa lai como se vertala en el Tilado Sepredo, Capitulo II y Ole la lar de folios Personáles para el Diatrito Prépara (pleza COMI).

Los datos personales reclabados serán protegidos, incorporados y tartados en el Sistema de Distrio Federal; el articula 15/1 fracción a Lei registemento inenterior de la Administración Pública del Distrito Federal; el articula 15/1 fracción a Lei registemento inenterior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administration de la Delegación Tilapan, oper final adad os proporcionar servicios de talleres culturalles a las penesas que lo colicitant, siemper y cuante des sia disposibilidades in instalaciones y podría ser ten reterior en en el ejercicio de sus atribuciones feren en en el ejercicio de sus atribuciones feren en en el ejercicio de sus atribuciones feren en entre desta Litaración en esta Litaración esta podría a feren transposibilitatos en en entre desta Litaración entre entre desta Litaración entr



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017 Proyecto de Continuidad de la Orquesta

OCTUBRE

			Datos (Datos Generales	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
71000017	15:00	17:00	Cara Eriman	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
07/10/2017	13.00	17.00	Cusa Hissac	entonación	melódico
12/10/2017	17.00	2000) 	Caracina	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
13/10/2017	17:00	17.00	Casa Filsac	entonación	melódico
2100/01/71	16:00		Cara Ericean	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
14/10/2017	13:00	17.00	Cusu i iisuc	entonación	melódico
2100/01/00	17:00		Cara Erissan	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
20/10/2017	17:00	17.00	Cuad Hasur	entonación	melódico
21/10/2017	15:00	17:00	One Erice	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
21710/2017	13:00	17.00	Cusu i lissuc	entonación	melódico
27/10/2017	17-00	10:00	Casa Erissan	Escalas, tonos, rítmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
2771072017	17:00	17.00	COSCITION	entonación	melódico
28/10/2017	15:00	17:00	Coso Friesco	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases rítmico y
20/10/2017	7.00		Cusullissuc	entonación	melódico

Nombre y Firma del Representante del Colectivo



Photo de la Communicació de Marpara Cembra C. P. 14600 Feb 36 351 004



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electronies, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de souerdo con la ley aplicable y sante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos reados para la potención de los programas oun gestultor los sistemas de datos generados para el Programa de desarrigos comunitaria il lingena 2017 quederán bajo resignando de la Jelatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria il lingena 2017 quederán bajo resignando de la Jelatura de Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Officina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo ejectrónico opi do tialpan (Bintoresado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales, a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejecicio de sus nes realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de

achirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

"Todos los trâmites a realizar y los formates creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tiajam 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Luy de Datos Personales para el Distrio Federal (ahora CDMX).



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017" LISTA DE ASISTENCIA

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9		7	6	5	4	u	2	<u>_</u>	No.				T		
																		NOMBRE COMPLETO	DÍAS (Sábados y Domingo)		Lugar donde se realiza la actividad:	Nombre del Colectivo:	Tallerista	Taller
27	10	17	18	21	18	18	32	26	21	14	16	18	18	21	20	22	22	EDAD		3	Casa Frissac	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantii y Juvenii de Tialpan, 2017		Taller Solfeo A
																			1 2 3	Mes Correspondiente: OCTUBRE	ក	de Continui , 2017		οA
																			4 5 6	ndiente: O		dad de la		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		7	CTUB		Orquesta :		
											7								8 9 10 11 12	RE		Sinfónica Ir		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		13		Horario	nfantil y Juv		
44																			14 15 16 17 18		Ö			
																			19 20			Folio del Colectivo:		
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		21 22 23		¥8	tivo:		
																			24					
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		5 27 28					
										r	^	,							25 26 27 28 29 30 31 Promedio de		Sábado 1 Domingo 1			
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	asistencia	Promedio de		Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	004 C		
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	(Desarrollo del alumno)	Evaluaciór mensual		00			
																			Evaluación Observaciones: mensual					
																			nes:					
																				Į		J (1

31	30	29	28	27	26	24	23	22	
14	12	26	17	16	19	21	14	15	-
					F	F	-	-	
								F	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	
									-
*	*	*	*	*	*	*	*	*	,
									-
*	*	*	*	*	*	*	*	*	,
*	*	*	*	*	*	*	*	*	,
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
				٥					
									_



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal. sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son grautitos" Los

exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX) Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso

dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléiono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infofd.org.mx o del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1., planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 1.4000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterísco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento www.infodf.org.mx expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponbiblidad de las Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017 Proyecto de Continuidad de la Orquesta

OCTUBRE

	Montple del renensia:				
			Datos Generales	5	
realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
07/10/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
		10.00	0000	entonación	rítmico melódico armónicas
08/10/2017	12:00	15:00	Casa Friesas	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
		0.00	0000	entonación	rílmico melódico armónicas
14/10/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
				entonación	rítmico melódico armónicas
15/10/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
			00000	entonación	rítmico melódico armónicas
21/10/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
	The state of the s	1	0	entonación	rítmico melódico armónicas
22/10/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
			0000	entonación	rítmico melódico armónicas
28/10/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
		1000	0000	entonación	rítmico melódico armónicas
29/10/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Escalas, tonos, ritmo y	Realizar lectura y escritura de frases
			-	entonación	rítmico melódico armónicas



Plus de la Construction 1 Cal Taljan Contra C. R. 14000 Tel. 96 556 554

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ní promovido por partido político alguno y sus rexunass provienen de los impuestas que pagan todos los contribuyentes. Esté prohibido el uso de este programa con fines políticos electroriales de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley splicable y ante la autoridad compatente. Todos los trámites a fesal y los formatos creados para la operación del programa son gratutos" los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tilajean 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los trámites a realitar y los formatos creados para la operación del programa son gratuños" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán papo reguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo. Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMXI).

sin ellor no padrà acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Talpan. Acimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expresa, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Stetema de datos personales est a C. Teresa Zacentes Figueras. Pieresca General de Cultura y la dirección dende podrá ejercer los deverbos de acceso, reculficación, concenidado, y oposidon, así como la responsable del Cultura y la dirección den podrá de podrá del podrá de podrá del la Constitución No. 1, alone Cultura y la dirección den podrá del podrá del podrá del podrá del la Constitución No. 1, alone colona Talpan Centro, C. P. 1, 4000, Delegación Talpan, México, Distritor Federal, Talone o Sec. 56 o 73, corso eleccións de podrá diriginas al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde reclivirá asesoria sobre los derechos que tureia la Ley de Protección de Datos Personales del Datrito Federal, Indiano Los datos personales recibados seria protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Lisuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Mansual Administrativo de la Delegación Tallepan, curá finalizad es prosporcionas reversios de la polegación Tallepan, curá finalizad es prosporcionas reversios de la polegación Tallepan, curá finalizad es prosporcionas reversios de publicados prosporcionas y como de serva desponsibiles del esponsibiles del polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas especial de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas especial de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas especial de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas especial de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas especials de la polegación Talpan, curá finalizad especial de la cultura de la cultura del polegación Talpan, curá finalizad especial de la cultura de la cultura del polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad es prosporcionas de la polegación Talpan, curá finalizad de polegación Talpan, curá finalizad de la polegación Talpan, curá finalizad de la polegación Talpan, curá finalizad de la polegación Talpan, curá finalizad de la polegación Talpan, curá finalizad de la polegación Talpan, curá finalizad de la polegación Talpan

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"



Octubre, 2017

Sirva este documento para hacer de su conocimiento, un informe mensual en donde se detalla sobre la capacitación y formación musical de las niñas, niños, jóvenes y adultos del "Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017".

RESPONSABLE	ABLLER	ON.
	Taller de Violín A	1
	Taller de Violoncello	7
	Taller de Violín B y viola	3
	Taller de Violín Infantil	7
	Taller de alientos madera	9
	Taller de alientos metal	9
	Taller de percusiones	7
	A solfer de Solfeo A	8
	Taller de Solfeo B	6

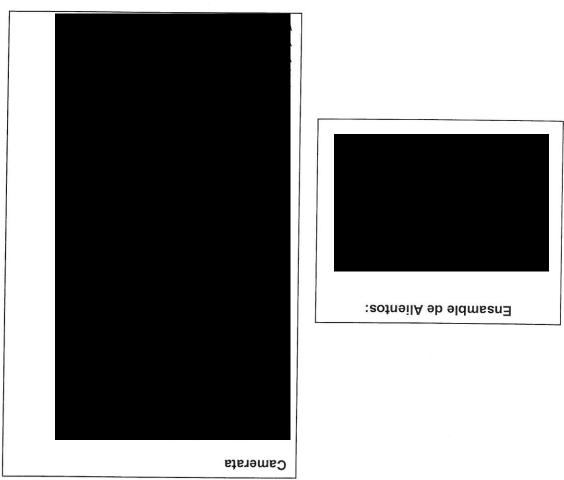
Por otra parte, si se explica que un taller, es lo equivalente, en el sentido más estricto de la palabra a la unidad y medida equivalente al número de sesiones impartidas por cada maestro a lo largo del mes, veremos lo siguiente:

19	JATOT		
L		Taller de Solfeo B	6
8		Taller de Solfeo A	8
01		Taller de percusiones	1
b		Taller de alientos metal	9
<i>†</i>		Taller de alientos madera	G
b		Taller de Violín Infantil	7
8		Taller de Violín B y viola	3
8		Taller de Violoncello	7
8		Taller de Violín A	1
NÚMERO DE SESIONES POR	RESPONSABLE	TALLER	ON.

• Número de ensayos realizados en el mes: 7

	Ensayo Orquestal A y B	L
RESPONSABLE	OYASUE	ON.

- Número de agrupaciones conformadas en el mes: 2
- Listado de las agrupaciones:



Evaluación descriptiva del proyecto en general, octubre 2017.

Este mes, los alumnos y el proyecto, progresó ampliamente gracias a sus estudios musicales, no obviamos decir que reincorporarse a las actividades fue un tema complicado, debido a que se continuaban con secuelas de los hechos ocurridos el 19 de septiembre. Los canales de comunicación, las vías y medios para llegar hasta las diversas clases, no fueron un tema sencillo, sin embargo, para quienes tuvieron la oportunidad de no interrumpir sus actividades, éstas fueron productivas, hasta el punto de poder resolver problemas técnicos que se presentan en la música.

Son en general, alumnos que muestran un alto sentido de responsabilidad con su instrumento. Llevan sus lecciones de técnica, adecuada a su nivel debido al empeño que muestran, cuyo resultado es un progreso notorio. En general, son alumnos que han mejorado su técnica para cualquier posición, de manera eficiente.



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlaban, 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

MES CORRESPONDIENTE:

Octubre

Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, oboe y fagot	Taller Violoncello	Taller Violín B y Viola	Taller Violin Infantii	Taller Violín A	Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (Seleccione opción)	Nombre de la Actividad
<u> </u>	ಟ್ರ ಟ್ರ ಟ್ರ	ωιω	6 6	8	13	7 9 10	6	===	NO. DE PARTICIPANTES	
Enseñanza de Rilmo y metro Figuras de cuarlo	Repertorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos,	Enseñanza de esquemas melódicos.	ldentificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas melódicos.	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
07/10/2017 08/10/2017 14/10/2017 15/10/2017	07/10/2017 08/10/2017 14/10/2017 15/10/2017	09/10/2017 11/10/2017 13/10/2017	07/10/2017 14/10/2017	07/10/2017 14/10/2017	09/10/2017	09/10/2017	10/10/2017	07/10/2017 10/10/2017 14/10/2017	DIA	
Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, miercoles y viernes 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	HORARIO	
Realizar lectura y escritura de frases rítmico melódico armónicas	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores rítmicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores ritmicos	Prácticas en clase, con duetos, tríos	Revisión individual de embocadura, respiración y revisión de repertorio.	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo relajamiento sobre la mano izquierda	Revisión de mano izquierda, nolas limpias y escalas	Revisión de mano izquierda, notas limpias y escalas	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno	OBSERVACIONES	

4

2	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	Ħ	10
Taller Violín Infantil	Taller violín A	Taller Salfeo B	Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, oboe y fagot	Taller Violoncello	Taller Violín B y Viola	Taller Violin Infantil	Taller Violin A	Taller Solfeo B
76	10 10 12	17	31	<u>3</u> <u>9</u>	n 4 n	6	7	ដ ដ	⋄ 8	0	13	16 15 17
Identificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas melódicos,	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuárto	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto	Repertorio Barroco y clásico. Hayan 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos,	Enseñanza de esquemas melódicos,	Ideniificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto
24/10/2017 31/10/2017	24/10/2017 28/10/2017 31/10/2017	20/10/2017 21/10/2017	21/10/2017 22/10/2017	21/10/2017 22/10/2017	16/10/2017 18/10/2017 20/10/2017	21/10/2017	21/10/2017	16/10/2017 17/10/2017	16/10/2017 22/10/2017	17/10/2017	17/10/2017 21/10/2017	07/10/2017 13/10/2017 14/10/2017
Martes 14:00 -20:00	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, martes y miercoles 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00
Revisión de mano izquierda, notas limpias y escalas	Minuciosa revisión del desarrollo musical y lécnico del alumno	Realizar lectura y escritura de írases ritmico y melódico	Realizar lectura y escritura de frases rítmico melódico armónicas	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores rítmicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores rítmicos	Prácticas en clase, con duetos, tríos	Revisión indivídual de embocadura, respiración y revisión de repertorio.	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo relajamiento sobre la mano izquierda	Revisión de mano izquierda, notas limpias y escalas	Revisión de mano izquierda, notas limpias y escalas	Minuciosa revisión del desarrollo musical y técnico del alumno	Realizar lectura y escritura de frases rifrnico y melódico

30	29	28	27	26	25	24	23
Taller Solfeo B	Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, oboe y fagot	Taller Violoncello	Taller Violin B y Viola
17 16	31	33	0440	٥	6	ಪ ಪ ಪ ಪ	10 7 10
Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto	Repertorio Barroco y clásico, Haydn 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos.
27/10/2017 28/10/2017	28/10/2017 29/10/2017	28/10/2017 29/10/2017	23/10/2017 25/10/2017 25/10/2017 27/10/2017 30/10/2017	28/10/2017	28/10/2017	23/10/2017 24/10/2017 24/10/2017 30/10/2017 31/10/2017	23/10/2017 29/10/2017 30/10/2017
Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, miercoles y viernes 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00
Realizar lectura y escritura de frases rítmico y melódico	Realizar lectura y escritura de frases rítmico melódico armónicas	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores ritmicos	Realizar lectura entonada y escritura de frases que contengan diversos valores rítmicos	Prácticas en clase, con duetos, tríos	Revisión individual de embocadura, respiración y revisión de reperiorio.	Revisión y desarrollo sus cambios de posición con cierlo reiglamiento sobre la mano izquierda	Revisión de mano izquierda, notas limpias y escalas

Este programa es de curietter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibidos el uso de este programa con fines políticos electroriales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el lústrito Federal, será sancionado de acuerdo com la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratutios" los sistemas de distos generados para a Programa de desaurollo social cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa al comos e señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito

Place de la Constitucción I Col Talgun Contro C. P. 14000 Yel. 55 956 004

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Todos los trámies a celtar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad instrucional "Formación musical para nifias, nifios y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente el personal autoritado por la Unidad Administrativa tal comos es señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora COMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Universo de Talleres Culturales, el cual biene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Digitito Federal; y el Manual Administración Pública del Digitito Federal; y el Manual Administración Pública del Digitito Federal; y el Manual Administración Pública del Batrio Federal; y el Manual Administración Pública del Batrio Federal; y el Manual Administración Pública del Batrio Federal; los dras complexión de las interalectos en complexión del proposition de las interalectos en complexión del proposition


DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

Cronograma de actividades. Semana del 7 al 15 de octubre de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

No. Tailer - Ensayo - Presenta	1 Taller Violin A		2 Taller Violin Infantil	2 Taller Violin Infantil 3 Taller Violin By Viola	2 Taller Violin Intantil 3 Taller Violin 8 y Viola 4 Taller Violoncello	2 Taller Violin Infantil 3 Taller Violin B y Viola 4 Taller Violoncello 5 Taller de Flauta, oboe y fagot	2 Taller Violin Infantii 3 Taller Violin B y Viola 4 Taller Violoncello 5 Taller de Flauta, oboe y fagot 6 Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	2 Taller Violin Intantil 3 Taller Violin B y Viola 4 Taller Violoncello 5 Taller de Flauta, obox 6 Taller de Como Franc 7 Taller de percusiones	2 Taller Violin B y Viola 3 Taller Violin B y Viola 4 Taller Violoncello 5 Taller de Flauto, aboe y 6 Taller de Como Francé 7 Taller de percusiones	2 Taller Violin Intaniii 3 Taller Violin B y Viola 4 Taller Violoncello 5 Taller de Flauta, obox 6 Taller de Como Franc 7 Taller de percusiones 9 Taller Solfeo A
Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (Selectione opción)		9.6							, Tragot	s. Trompela y tuba
Descripción	Enseñanza de esquemas melódicos.	Identificar esquemas básicos de posición		Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos. Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos Enseñanza de esquemas melódicos Enseñanza del mélodo de Taffanel- Gaubert	Enseñanza de esquemas melód Enseñanza de esquemas melód Enseñanza del método de Talfa Gaubert Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb : Meted For Trumpet	Enseñanza de esquemas melódicos Enseñanza de esquemas melódicos Enseñanza del mélodo de Taffanel- Gauberi Enseñanza de: Mélodo For Eb. And B Bb : Meled For Tumpe! Enseñanza Elementary Kettle Drums: Hector Berlioz	Enseñanza de esquemas melódicos Enseñanza de esquemas melódicos Enseñanza del mélodo de Taflanel- Gaubert Enseñanza de: Mélodo For Eb, And B Bb : Meled For Tumpel Enseñanza Elementary Kettle Drums: Hector Berlioz Repertorio Barroco y clásico. Hoydn 1a Sinfonía	Enseñanza de esquemas melód Enseñanza de esquemas melód Enseñanza del método de Tafta Gaubert Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb; Meted For Trumpet Enseñanza Elementary Kettle Dr Hector Berlioz Repertorio Barroco y clásico. Ho I a Sinfonía Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto
Días pro	dicos.	o l	dicos		dicos.	dicos.	dicos.	anel-	nel-	anel-
Días programados	1.09		15	05		07	107	00 14	11000	11.1000 11.100 14.100 1
Fecha	07/10/2017 10/10/2017 14/10/2017	10/10/2017	08/09/2017 09/10/2017 15/09/2017	09/10/2017	10/10/201/	07/10/2017	07/10/2017 14/10/2017 14/10/2017 07/10/2017 14/10/2017			
Hora	martes 9:00 -13:00 sábados 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00	Lunes y martes	.0.00	Sábado 12:00-16:00	Sábado 12:00-16:00 Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00 Sábado 12:00-19:00 12:00-19:00 Lunes, martes y miercoles 14:00-16:00	Sábado 12:00-16:00 Sábado 12:00-19:00 Sábado 12:00-19:00 14:00-16:00 Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Sábado 12:00 - 12:00 Domingo 12:00 - 15:00 Sábado 12:00 - 15:00 Domingo 12:00 - 15:00 Do
Nombre del Integrante del colectivo resposnable (un integrante del colectivo										
Observaciones										

Todas los cámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratullos" Los sistemas de deltos generados para la actividad resilucional Terma Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Captulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Dastilo Federal (Intora CDMO), "Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos CDWX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

ecursos de este programa en la

Plana de la Corectación 1 Col. Trajuna Centro C. P. 14000 1st 55 555 03st

'Ou datos generales relatidos sest prenigidos, increpardas y transfor and Stress de Datos Personales de Usanios de Talleres Culturales, et cual times su fundamento en el articlo 30 fezción 31 de la Personales de Usanios de Talleres Culturales, et cual times su fundamento en el articlo 40 personales de La Compliancia de Compliancia de Compliancia personales en la Compliancia de Compliancia personales en el expersonales de la Sergiancia (Institutado en La Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia de Compliancia personales en la Compliancia personale en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personale en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personale en la Compliancia personale en la Compliancia personale en la Compliancia personales en la Compliancia personale en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia personales en la Compliancia p



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

Cronograma de actividades. Semana del 16 ai 22 de octubre de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

10	ų,	00	7		· ·	4				No.	_
10 Taller Solfeo B	9 Taller Solfeo A	8 Ensayo Orquestal A y B	7 Taller de percusiones	6 Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	5 Taller de Flauta, oboe y fagot	4 Taller Violoncello	3 Taller Violín B y Viola	2 Taller Violín Infantil	1 Taller Vialin A	Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (seleccione opción)	
Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto	Reperiorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Ketile Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel- Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos.	Identificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas melódicos y armónicos.	Descripción	
		3								Días programados	
20/10/2017	21/10/2017 22/10/2017	21/10/2017 22/10/2017	16/10/2017 18/10/2017 20/10/2017	21/10/2017	21/10/2017	16/10/2017 17/10/2017	16/10/2017 22/10/2017	17/10/2017	17/10/2017 21/10/2017	D Fecha	
Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, martes y miercales 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	martes 9:00 -13:00 sábados 10:00-14:00	Hora	
										Nombre del Integrante del colectivo resposnable (un integrante del colectivo	
									a	Observaciones	

"Ese programa es de cartere público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes, programa en la CDMX, sent sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la auroridad competente". . Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este

Place de la Continuación I Col Taptas Centro C P. 10000 Tel. 36 556 504

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son graluatos" (os sistemas de datos generados para la Actividad instrucional Tormación musical para mitas, niños y jivenes de Talipan 2017" quedarán bajo resguardo de la Derección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusiva por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Talio Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (alnos CDMX).

Tics dates personales recabados seeta protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usarios del Dialeres Culturales, el cual tiene su fundamento en el africulo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal (abara CDMX); el africulo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Organica fundamento de la Diagnos Completa, com a la resolución de la Diagnos Completa, com a la resolución de la Diagnos Completa, com a la resolución de la Diagnos Completa, com a la resolución de la Diagnos Completa, com a la resolución de la Diagnos Completa, com a la resolución del Consentimiento expreso, calvo das exceptoras en entre entre com en la ley, il responsable del sidem com a la completa del como com asteriora (1 son del giordos y sentilación y sentilación y oporation, aut como la resolución del consentimiento en la Origina de información Pública oblicada en flaza de la Constitución foi 1, planta baja, Colona Talpan CDMX, Tecleso Sentila Sentino General de como de la Diagnos produción, aut como la resolución del consentimiento en la Origina de Información Pública oblicada en flaza de la Constitución foi 1, planta baja, Colona Talpan CDMX, Tecleso Sentila Sentino General de Lorigina de Indirección do del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Consentimiento en la Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentimiento en la Origina de Indirección del Consentim



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

Cronograma de actividades. Semana del 23 al 31 de octubre de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa		Días programados			Alamata da la
No. (Seleccione opción)	Descripción	L W X 7 A S D	Fecha	Нога	resposnable (un integrante del colectivo Observaciones
1 Taller Violín A	Enseñanza de esquemas melódicos y armónicos.		24/10/2017 28/10/2017 31/10/2017	marles 9:00 -13:00	
2 Taller Violia Infantii	Identificar esquemas básicos de		24/10/2017	2000 1000 1400	
	1000		31/10/201/	Maries 14:00 -20:00	
			23/10/2017 29/10/2017	lunes 14:00-18:00	
3 Taller Violín B y Viola	Enseñanza de esquemas melódicos.		30/10/2017	domingo 10:00-14:00	
			23/10/2017		
No. Of the Control of	1000 Z005 10		30/10/2017	Lunes v maries	
4 Taller Violoncello	Enseñanza de esquemas melódicos.		31/10/2017	15:00-19:00	
5 Taller de Flauta, oboe y fagot	Enseñanza del método de Taffanel- Gaubert		28/10/2017	Sábado 12:00-14:00	
	Enseñanza de: Método For Eb,			Sábado	
6 Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	And B Bb ; Meted For Trumpet		28/10/2017	12:00-19:00	
	5		23/10/2017		
7 Taller de percusiones	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz		27/10/2017 30/10/2017	Lunes, martes y miercoles 14:00-16:00	
8 Ensavo Orguestal A v R	Repertorio Barroco y clásico, Haydn		28/10/2017	Sábado 12:00 - 14:00	
			271012017		
9 Taller Solfeo A	Figuras de cuarto		28/10/2017	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	
10 Taller Solfeo B	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto		27/10/2017	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	

"Esta programa es de cudader pública, no es patrocinsado ni promovido por pandes políticos alguno y sus recursos provimen de los impuestos que pagam lodos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electronidos, de lucro y circo distintos a los establecidos. Quien haga una indebido de los recursos de este programa en la COMA, será amicionado de acuseros con la ley spliciable y ante la autoridad competiente".

Plaza de la Constitución I Col. Taguar Centro C. F. 14000 Fel. 35 Sub sua

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Todes for triangs a resiser t for formation createds para is operation and grogates on graduator* Los sistemes de dator generated para is Actividad instructional Termscion musical para miles, miles y pivenes de Talpar 2017* quedirán hajo reguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso accidariamente al personal para la Concel.



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA PIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITAR

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

REPORTE MENSUAL DE GASTOS

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlaipan, 2017

MES CORRESPONDIENTE: OCTUBRE

10	9	00	7	6	v		4	L	•	2		1		No.
24/07/2017	23/07/2017	22/07/2017	21/07/2017	20/07/2017	19/07/2017		18/07/2017	1//07/2017		16/07/2017		15/07/2017		FECHA
Pago de Honorarios del mes de octubre 2017 24/07/2017 Mtro. Armando López Suárez	23/07/2017 Mtro. Oliver Ochoa Vázquez	22/07/2017 Maximiliano Torres Chávez	21/07/2017 Mtro. Max Carreón Aguilar Pago de Honorario del mes de contrato 2017	20/07/2017 Mtro. Carlos Torres Rosas	19/07/2017 Mtra. María Vakörina Pago de Honorarios del mes de octubre 2017	Pago de Honorarios del mes de octubre 2017	18/07/2017 Mtro. Hugo Martínez Hernández	1//07/2017 Mtra. Irene Carrasco Curintzita	Pago de Honorarios del mes de octubre 2017	16/07/2017 Mtra. Norma Carrillo Trueba	Pago de Honorarios del mes de octubre 2017	15/07/2017 Mtra. Erika Dobosiewicz	Pago de Honorarios del mes de octubre 2017	CONCEPTO (Descripción del gasto)
009-10	009-09	009-08	009-07	009-06	009-05		009-04	009-03		009-02		009-01		FACTURA- NOTA/FOLIO (número del documento comprobatorio del gasto)
														NOMBRE O RAZÓN SOCIAL (de quien expide el decumento comprobatorio)
EEEE EEE 85	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.333	10000	\$8.333.333	\$8,333.3333		\$8,333.3333		\$8,333.3333		CANTIDAD
SR 333 3333 Mtr. Tallorists Solfon A v Engago Organists	\$8,333.3333 Mtro. Tallerista Solfeo B	\$8,333.3333 Maximiliano Tallerista Ensayo Orquesta	\$8,333.3333 Mtro. Tallerista Percusiones	\$8,333.3333 Mtro. Tallerista Alientos Metal	\$8,333.3333 Mtra. Tallerista Alientos Madera	THE PARTY OF THE P	\$8.333.3333 Mtro Tallerista Violin B v Viola	\$8,333.3333 Mtra. Tallerista Violoncello		\$8,333.3333 Mtra. Tallerista Violin Infantil		\$8,333.3333 Mtra. Tallerista Violin A		ACTIVIDAD VINCULADA AL GASTO estar referida en el cronograma y/o reporte mensual

Nombre y Firma del Representante del Celectivo

83333.3330

Elek programa et de cardete poblico, on es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes, Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electrades, de horo y otros distintos a los establecidos. Quien hapa una indebido de los recursos de este programa en el barino Federal, será sancionado de acuerdo con la ley paliciable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para a la operación del programa sen gratutos" unos setemas de datos generados para el Programa de desarrollo secula" Cultura Commitiana i falon 2017 quedarán bajo respuesdo de la leitura de fundad Departamental de Cultura Comunitaria lemtando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la fundad Administrativa i domo se señala en el Titulo Segundo. Espitudo II y U

"Todok by Krinnies a realizar, for formaties creades para is operateds del programa son gratuatos" tes sistemas de datos generados para ia Actividad Instuctional Tormación musical para nitas, niños y júvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo respusado de la Dirección de Cultura Comunitarión invalvado de como se tentada en el Titulo Segundo, Capacido III y « de la Ley de Datos Personales para el Osstrio Federal Jahora COMPS.

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Unaviros de Talleres Cufrurales, el cual tene su fundamento en el articulo 39 fracción XU de la Ley Organica de la Administración Pública del Distrito Federal; el articulo 187 fazzón 1 del parte Federal; y el Manual Administración de la Deseguido Tilipian, cora finalidad es propresonar servicios de talleres cufrurales a las personas que lo solución personales proprios por la comita operación y el Manual Administración de la Deseguido Tilipian, cora finalidad es propresonar servicios de talleres cufrurales de las personas que lo solución de lo Signato Porto Porto de mais organización proprios puridacionales de la comita de comita de la personales de la personales proprios proprios personales que la personales que la personales que la personales que la personales de la personales personales que la personales que la personales que la personales que la personales personales que la pe