

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

COLECTIVO:

PROYECTO DE CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE TLALPAN, 2017



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE GASTOS

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE: JULIO

10	9	00	7	6	v	4	ω	2	ь	No.
24/07/2017	23/07/2017	22/07/2017	21/07/2017	20/07/2017	19/07/2017	18/07/2017	17/07/2017	16/07/2017	15/07/2017	FECHA
Pago de Honorarios del mes de julio 2017 24/07/2017 Mtro. Armando López Suárez	23/07/2017 Mtro. Oliver Ochoa Vázquez	22/07/2017 Maximiliano Torres Chávez	21/07/2017 Mtro. Max Carreón Aguilar	20/07/2017 Mtro. Carlos Torres Rosas	19/07/2017 Mtra. María Vakörina	18/07/2017 Mtro. Hugo Martínez Hernández	17/07/2017 Mtra. Irene Carrasco Curintzita	Pago de Honorarios del mes de julio 2017 . 16/07/2017 Mtra. Norma Carrillo Trueba	Pago de Honorarios del mes de julio 2017 15/07/2017 Mtra. Erika Dobosievicz	CONCEPTO (Descripción del gasto)
007-10	007-09	007-08	007-07	007-06	007-05	007-04	007-03		007-01	FACTURA- NOTA/FOLIO (número del documento comprobatorio del gasto)
Armando López Suárez	Oliver Ochoa Vázquez	Maximiliano Torres Chávez	Max Carreón Aguilar	Carlos Torres Rosas	María Vakörina	Hugo Martínez Hernández	Irene Carrasco Curintzita	Norma Carrillo Trueba	Erika Dobosiewicz	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL [de quien expide el documento comprobatorio]
\$8,333.3333	\$8,333,3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8,333.3333	\$8.333.3333	¢8 222 222	CANTIDAD
									dibretisti stroda ett atim Garoca ta cameras	ACTIVIDAD VINCULADA AL GASTO

Plaza de la Constitución 1 Cd. Talpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024



Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa est de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distincios a los establecidos. Quen la luga uso imebido de los recursos de este programa en el Ostrito Federal, será anecenado de acuerdos con la ley palechale, y ante la autoridad competente. Todos los trainites a realizar y los formatos creados para la aperación del programa son gratulinos "uso sistemas de datus generados para el Programa de desarrollo serál "Cultura Comunitaria limitando el acuerdo por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Sigundo, Capitulo II y VI

Todos los trámites a resilear y fos formatos cesados sura la operación del programa son gratulios" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insilucional "Tormación musical para niñas, niños y Jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo respuedo de la Dirección de Cultua Comuntari

Los dates personales recabados serán protegidos, incorporados y trabados en ol Sistema de Datrios Personales de Universo de Talleres Culturales, el cual tene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Publica del Datritos Federál, el artículo 197 facendos que la forma de la Administración de la Datritos Federál, el artículo 197 facendos que la socialmenta de las invalaciones y podrán ser cuantimistración productos y las densis deprova jurísticamentes en cumplimiento de la Datritos federál, el producto de la Carle de la Car



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITUL

			Datos Generales	rales	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
03/07/2017	15:00	19:00	Casa Frissac	Esquemas melódicos	Rapporl. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
04/07/2017	16:00	20:00	Casa Frissac	Esquemas melódicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
10/07/2017	17:00	21:00	Casa Frissac	Estudio de escalas	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
11/07/2017	18:00	22:00	Casa Frissac	Esquemas armónicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
17/07/2017	19:00	23:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
18/07/2017	20:00	00:00	Casa Frissac	Estudio de escalas	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
24/07/2017	21:00	01:00	Casa Frissac	Estudio de escalas	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
25/07/2017	22:00	02:00	Casa Frissac	Esludio de escalas	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
31/07/2017	23:00	03:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está probibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos dios estabenecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los triamites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" (os sistemas de datos generados para el Programa de desurrollo social "Cultura Communitaria Talpan 2017" quedarán hajor resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autoridado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal. Place de la Communició I Col. Nalpan Carro C. P. 14000 bil 56.554 024 Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunicaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora COMIX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleves Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la tery Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el disponibilidad de las intrataciones y poderán ser transmitidos als CDIOF, CODE, CODE



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA JUD DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

	F		13	12	11	10	9	00	7	0-	(h	4	ω	12	1	No. NOMBRE COMPLETO			E		
Nophre / firms del Representante del Colectivo																COMPLETO	DÍAS (Martes) y (Sábado)		Lugar donde se realiza la actividadi	Nombre del Colectivo:	Tallensta
sentante del Col			17	19	21	14	10	27	17	18	18	32	14	10	16	EDAD			Casa Frissac	Proyecto de Con de Nalpan, 2017	
ectivo	E		*	*	*	+	-	*	3	*	*		*		•		1	M.	Frisso	Proyecto de Confinuidad de la Orquesta Siniónica infanti y Juvenil de Ilalpan, 2017	
	F	F	F	F	F	F	F	F	F	-	F		F			_	2	s Corre	"	2017	
			•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•		3	spondi		inuida	
	-	1	+	-	-	-			-	-	-			H	_		Ur.	ente:		d de	
		Ė	L		L		L	L									6 7	Mes Correspondiente: JULIO		la Or	
	-	+	*	•	*		*	•	*	•	*		*	•	•	_		O		questa	
				*				•			*						10			Sintó	
	-	\vdash	•				-									_	11			nical	
	F		L														13		-	nfanti	
	H		٠		•		*	16	•		•	6	*		•		14 15		Horario	y Juy	
																	16		<u> </u>		
				*	•	•			4	•	•	*	•		*		17 18			Folia del Colectivo:	
	_	-	-			-	_	-	_	_	_						19 2			el Col	
																	22			ectivo	
	\vdash		•	•	•	*		•	•	•	*	•	•	•	•		22 25				
			*	6			6		9		4	2	*	9	0		24				
	H								150								25 26				
	F																27				
	E			•	٠	•	w	•	•		•	•	•	•	•		8 29		× ~		
No.	L	-														-	30 3		Aartes ibado		
Nombre y firma de Talkrista			10	10	10	TO.	10	10	10	10	10	10	10	10	10	asistencia	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Frankdio de		Martes 9:00-13:00 Sábado 10:00-14:00	004 C	
Talkerista																asistencia (Desarrollo del alumno)	Evaluación				
\	-	-	10	10	10	10	10	10	10	10	10	16	10	10	5	<u>\$</u>	- 95				
																	Evaluación Observaciones: mensual				

Eleta programa et de caracter gublec, on es patricinado ni promovido por partido político alguno y aus recursos provienen de los Impuestos que pagaa bodos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electrorieis, de lucro y curso distintos a los iestablecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, sacia antecionado de acuserdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son granulos" Los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación meticola para rifas, información residencia para

Plaza de la Constitución 1 Col. Talpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

"Todos kis tribulists a realizur y los formatos creados para la operación del programa son praktica" tos setemas de clatos generados para la Actividad instrucional "Formación musical para nifas, militar y (Avensa de Talban 2017" quedición hajo requisido del lo Dirección de Cultura Comunitaria limitado el acceso escala comunitaria in musical para nifas, militar y (Avensa de Talban 2017" quedición hajo requisido del lo Dirección de Cultura Comunitaria limitado el acceso escala lo Dirección de Cultura Comunitaria limitado el acceso escala la percoa de Labada sor la Unidad del ministrativa a Labada en el Titudo Segundo, Cupitudo II y V de la Luy de Caster Personales para al Obstrito Federal (abora COMA).

Les deuts personales recabados selá protegidos, incorponados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Taleiers Culturales, el cual lieres quintemento en el artículo 30 fracción XII de la Ley Organica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del neg amento invenior de la Chippi. (DNI) Copi. Celificação y el Administración de la Delegición Tiliparo, que familiado es proporcionar servicios de taleiers culturales a las personacions que lo pasiciona, de las demonstración publica del batter beferárs, y el Administración de la Delegición Tiliparo, que familiado es proporcionar servicios de taleiers culturales a las personacionas que lo pasiciona, de las descripcios de las personacionas personacionas

6



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orqu<u>esta</u> Sinfánica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

חרוס

	Nombre del tallerista:				
			Datos Generales	2008	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con
01/07/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Esquemas melódicos	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de reperiorio.
04/07/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Esquemas melódicas	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
08/07/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Esquemas armónicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
11/07/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Esquemas armónicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
15/07/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio,
18/07/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
22/07/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
25/07/2017	10:00	14:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
29/07/2017	09:00	13:00	Casa Frissac	Casa Frissac Esquemas armónicos y melódicos	Revisión individual de posición y revisión de



Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024



Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos proviênen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien hago uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de distos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos". Los sistemas de datos generados para la Actividad insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán hajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y trabados en el Sixtema de Datos Personales de Usuarios de Talieres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 137 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cupa finalidad es proporcionar servicios de talieras culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdicionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejección de sus artibuciones resilicen, además de otras transmisiones previstas elikuridios sin su consentimiento expreso, salvo ha excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zearlas Figueros, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, sal como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta buja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correc en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx electrónico olp.dp.tialpan@gmail.com. El interesado podrá diriginse al instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

Taller de	Violín B	v Viola						1					1			1							
													1				1						
Proyecto de Nalpa	de Con n, 2017	finulda	d de lo	Orqu	esta SI	nfónic	aint	antil y	Juvei		lio de	Cole	ctivo	.		. 1					004 C		
Casa Fris	ä							H	gnio										Don E	nes 1	4:00-18:00 10:00-14:0		
_	Nes Corre	spondie	inte:	l l	Ю				- \	-		- 1	- 1										
	1 2	4	ъ Б	7 8	0	10	ri Zi	3 14	15	16 17	18	19 20	21	22 2	3 24	25	26 27	28	29	21	Promedio de		Observaciones:
EDAD																_				-	asistencia	(Desarrollo del alumno)	
10	*			-	•		1.0		•					•	٠					•	10	10	
10	•			H						•				•	9		Н		•	•	10	10	
15	•			-	•									•	٠	_			•	٠	10	10	
13	•			+	•										٠				•	٠	10	10	
16				-	•									•	•	_			•	•		10	
9	•								*	•				•	٠		\vdash		•	•	10	10	
9	*			\vdash			L					-		•	۰				•	•	10	10	
•			\pm	+	•		L	\pm	•			-		٠	•				٠	•	10	10	7
13			\pm	+	•		-					\vdash		•	٠				•	•	10	10	
26	٠		\pm	+	•				•	•				•	•	-	-		•		10	10	
		#	1	-		\pm	+		+	+	\perp	+	1 1	-		+	+		+	+			
				\vdash	П		H		H	H	\Box	H		H		H	H		H	\Box			
tante del Colectiv	×.																	_		Nomi	re y firma de T	allerista	
/															0	<i>y</i> .							
(Plaza	Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024	onstitue	ion 10	01. 11;	lpan (entro	C. P. 1	4000	Tel. 56	5 556	024		60	°~							
																						\$	
	Taller de Violin 8 y Violon Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfánica Infantil y Juvenil Folio del Colectivo: Lunes 1 L	rista rista rista rista rista rista rista rista roller de Vlolin B royecio de Con de Indpan, 2017 Mes Corra Losa Frisso Losa Frisso Froyecio de Con de Indpan, 2017 1 2 1 0 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0	Italier de Violín B y Violo Proyecio de Continuida de Italpan, 2017 Casa Frissac Mes Correspondio 1 2 3 4 EDAD 1 2 3 4 10 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Talter de Violín B y Viola Proyecto de Continuidad de la de Italiana. 2017 Casa Frissac Mes Correspondiente: J 1 2 3 4 5 6 110 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Proyecto de Continuidad de la Orqu de Tialpan, 2017 Casa Frissac 1 2 3 4 5 6 7 8 EDAD 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Proyecto de Continuidad de la Orquesta S de Balpan, 2017 Casa Frissac Mes Correspondiente: JULIO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Toller de Violin & y Viola Proyecto de Confinuldad de la Orquesta Siniónic de Nalpan, 2017 Casa Frissac Mes Correspondiente: JULIO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Toller de Violin 8 y Viola Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Into de Halpan, 2017 Casa Hissac Mes Correspondiente: JULIO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 EDAD 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Taller de Violin B y Viola Taller de Violin B y Viola Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfánica Infantil y de Italpan, 2017 House of Italpan, 2017 House o	Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Continuidad de la Orquesta Sinfánica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sinfánica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantil y Juv 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juve 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantil y Juve 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juve 2017 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Continuidad de la Orquesta Sinfánica infantil y Juvenil Folio del Colectivo: Horario 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	Continuidad de la Orquesta Sinfánica infantil y Juvenil Folio del Colectivo: Horario 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	Continuidad de la Orquesta Sinfánica infantil y Juvenil Folio del Colectivo: Horario 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil Folio del Colectivo: Lunes 14:00-18:00 Domíngo 10:00-14:00 Lunes 14:00-18:00 Domíngo 10:00-14:00 Domíngo 1

recovered personness recurrences seran proceguos, incorporators y traincos en el asterior de contra de contra en esta en el españa de la finistración política del Distrio Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talieres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando esista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmisiosa a la Contra C





DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"	

Tallorista	Taller de Violoncello	oncello							
Tallerista									
Nombre del Colectivo:	Proyecto de Continuida Juvenil de Tidipan, 2017	Confinuidad de Ipan, 2017	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017	a Infantii y	Folio del Colectivo:			04.0	
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac		74.75	Horarlo			Lunes	Lunes y maries	
	Mes	Mes Correspondiente: JULIO	IULIO						
DÍAS (Lunes) y (martes)		1 2 3 4 5	5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio	12 13 14 15 16	17 18 19 20 21	22 23 24 25 26	27 28 29 30 31		Evaluación Observaciones:
No. NOMBRE COMPLETO	EDAD							asistencia (Desarrollo del alumno)	(Desarrollo di alumno)
	22	•	•		•	•	•	10	10
	20	•	•		•	•		10	10
	16	- -	•		•	•	•	10	10
	15	:	•		•	•	•	10	10
	=	•	•		•	•	•	10	10
	10	•	•		•	•		10	10
		•	•		•	•	•	10	10
	8	•	•		•	•	•	10	10
	20	•	•		•	•	•	10	10
	16	•	•		•	•	•	10	10
	13	•	•		•	•	•	10	16
	16	•	•		•	•	•	10	10
	12	•	•		•	•	•	10	10
							+		
						+	+		

Este programa es de cuáster público, no es patrodnado ni promovido por jurido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohíbido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los istanciendos de sus enerados para la necurso de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de suserão con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formacos creados para la operación del programa son gratultor." Los istencias de detos generados para la actividad instrucional." Sormación municial para niñas, niños y Jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitar la limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa la función de Cultura Comunitar la limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa.

Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Todos los trambas a sealars yet dementa creatos parta oparación del program son pusabos" Les sixtemas de detos generados para la Actividad finitudonal "Formación musical para nillas, nillos y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas, nillos y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para la Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas, nillos y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas, nillos y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas, nillos y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas, nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas, nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso escala para nillas y jóvenes de Tulpan 2017" quedarán bujo respuerdo de la Dirección de Cultura Comunitario limitando el acceso de Tulpan 2017" quedarán para nillas y júncios.

Los datos personales reclasoda serán protegidos, incorporados y tratados en el Sixtema de Datos Personales de Unaurifos de Taleires Culturales, el cual tienes su fundamento en el articulo 39 fracción XIJ de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distritos Federal; y el disponibilidad de la instalaciones y podrán ser transmiticos a la Cubilida. Pública del Distritos Federal; y el disponibilidad de la instalaciones y podrán ser transmiticos a la Cubilida. Pública del Distritos Federal, la disponibilidad de la protección de podrán ser transmiticos a la Cubilidad. Pública de la cubilidad de la protección de podrán ser transmiticos a la Cubilidad. Pública de la cubilidad de la protección de la pública de la distrito Federal. Los delos marcados con un asterioco (1) en on obligatorio las protección del podrán tradipidad de la protección de la Delegación Tujana. Administración protección del consecutamento de la pública de la cubilidad de la protección del consecutamento de la Cubilidad de la protección del consecutamento de la Delegación Tujana. Administración podrán are distritos del consecutamento de la pública del distritos federal, la delos personales del Sistem el Cares de Servicio de los las la recorción del consecutamento de la pública del Distritos federal, a delos de cubilidad de la consecutación del consecutamento de la pública del Distritos federal, a la cubilidad de la consecutación del consecuta



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Taller Violin Infantil		
Tallerista			
Nombre del Colectivo:	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantii y Juvenii de Italpan, 2017	nica Infantii y Folio del Colectivo:	004
			0077
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac	Horario Mari	Maries 14:00-20:00
	Mes Carrespondients: JULIO		
DÍAS (Martes)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio	31 Promedio Evaluación Observaciones:
No. NOMBRE COMPLETO			cha (C
	EGAR		alumno)
1	10 *	•	10 10
2	7 *	*	
3	*	*	
4	10 *		10
th.	•		10 10
. 6	#	*	10 10
6		•	10 01
7	12 *	*	
88	7		10 TO
	-	*	10 10

Este programa es de carácter público, no es patrodinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos dos estes programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los tránites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son grantinos" los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente a) personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de drios generados para la Actividad instructional "formación musical para niños, piños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivar ente al personal autorizado por la unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federcal (ahora CDIAY).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdicionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Talpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zecarias Figuerroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No. 1., planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 55 55 60 72, correo ctronico olo do talpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibira asesoria sobre los derechos que turela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56354636





DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Sinfònica Infantil y Juvenil de Tlaipan, 2017 Proyecto de Continuidad de la Orquesta

MES CORRESPONDIENTE:

OITU

Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel, 56 556 024

Nombre y Firma del Representante del Colectivo



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad compotente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal utorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal

Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y Jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talieres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del regiamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talieres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ublcada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tiaipan Centro, C.P. 14000, Delegación Tiaipan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico olp. dp. talegación de Distrito Federal el Centro Federal al teléfono: en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas undidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación,



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA
LISTA DE ASISTENCIA

Taller de Flauta, oboe y fagot		
Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica intantil y Juvenil de Tialpan, 2017		
Casa Frissac	Sát	
Mes Correspondiente: JULIO	1	
	15 16 17 18 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	
	15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio de	io Evaluación Observaciones:
DAD	asistencia	6
*		aiumnoj
*	10	10 10
	•	10 10
	*	
•	* 10	
•	* * 10	
*	10	
del Calectivo ()	Ngmbje g firma de tallerista	Tallerista /
Plaza de la Constitución I (de Talban Centro C		
ovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impue iste programa en el bistrito Federal, será sancionado de acuerdo con la titucional "Formación musical para miñas, niños y jóvenes de Tilajan 20 apitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.	stos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa co ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los fo D17º quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando e l	on fines políticos electorales, de lucro y otros disti formatos creados para la operación del programa l acceso exclusivamente al personal autorizado p
programa son gratuitos" Los sistemas de datos ganerados para la Actividad incliuda Etal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Person	donal "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo ales para el Distrito Federal (ahora COMX).	do de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el
tratatos en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Cultión Pública del Distrito Federal), y el Manual Administrativo de la Delegion Pública del Distrito Federal), y el Manual Administrativo de la Delegionida (CHA). CORPALDE, IMPODE y los demás órganos y significacio Li Los datos marcados con un asterisco (1) son obligatorios y sin elissi previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es tos en la Ofêna de Información Pública ublicada en Pública de Información Pública de Información Pública ublicada en Pública de Información Pública de Informa	uroles, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica gación Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las alades en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus artibuciones y no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Talpan, As la C. Teresa Zacarias Figueros, Directora General de Cultura y la dirección choca de la delegación Talpan, As la C. Teresa Zacarias Figueros, Directora General de Cultura y la dirección choca de la delegación trata de la delegación trata de la delegación Talpan, As la composición de la delegación Talpan, As la composición de la delegación trata de la delegación trata del delegación trata del delegación Talpan, As la composición del delegación trata del	a de la Administración Pública del Distrito Federal se presensa que lo solicitan, siempre y cuando exi se personas que lo solicitan, siempre y cuando exi realicen, además de oras transmisiones previstas Virinismo se le informa que sus datos no podrán.
	Casa Frissac Horoyactio de Confinuidad de la Orquesta Sinfánica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017 Horoyactio de Confinuidad de la Orquesta Sinfánica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017 Horoyactio de Tialpan, 2017 Horoyactio de Tialpan, 2017 Horoyactio de la Casa Frissac Horoyactio de la Calectiva La Sala de la Constitución del Peprana son grantidos para la Actividad Institucional "Formación musical para infast, niños y jóvenes de Tialpan, 20 indebido de los recursos de este programa en al Distrito Federal, será sancidor do la consolación del programa son grantidos "Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para infast, niños y jóvenes de Tialpan, 20 indebido de los recursos de este programa son grantidos "Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para infast, niños y jóvenes de Tialpan, 20 indebido de los recursos de este programa son grantidos "Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para activa y de la Ley de Datos Personalises de Usandro de Tialpan, 20 indebido de los recursos de la Collega de Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Datos Personalises de Usandro de Tialpan, 20 indebido por la Actividad Institucional "Formación programa son bilgatorios y sin ellos la recoración del Consentimiento en la Oficina de Información Publicia ablicada en Plaza de la Consentimiento en la Oficina de Información Publicia ablicada en Plaza de la Constitución servicional de la Calectica de Consentimiento en la Oficina de Información Publicia ablicada en Plaza de la Constitución Publicia de Distrito Federal, Les datos generociales es com El información Publicia de Distrito Federal, Les datos generociales de Constitución Publicia de Distrito Federal, Les datos que promociales de Constitución Publicia de Distrito Federal, Les datos que promociales de Constitución Publicia de Distrito Federal, Les datos que promocial publicia del Distrito Federal, Les datos que promocial publ	Relatio, obce y fagget de Continuidad de la Orquesta Siniónica infantit y Folio del Colectivo: Horario Hora



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITU

-	Nombre del tallerista:				
			Datos Generales	iles	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con
01/07/2017	12:00	16:00	Casa Frissac	Casa Frissac Método de Taffanel-Gaubert	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio
08/07/2017	12:00	16:00	Casa Frissac	Método de Taffanel-Gaubert	Revisión individual de posición y revisión de
15/07/2017	12:00	16:00	Casa Frissac	Método de Taffanel-Gaubert	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
22/07/2017	12:00	16:00	Casa Frissac	Método de Taffanel-Gaubert	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
28/07/2017	12:00	16:00	Casa Frissac	Casa Frissac Método de Taffanel-Gaubert	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CMDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realizen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal i Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federa teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx ectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 odrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acces



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

	The second registers followed a library	
Tallerista	The state of the s	
Nombre del Colectivo:	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica intantil y Juvenii de Tlalpan, 2017	
		OO4 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Fissac	Sábado 12:00-15:00
	Mes Correspondiente: JULIO	
DÍAS (Sábado)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 Promedio Evaluación Observaciones:
No. NOMBRE COMPLETO	EDAD	de mensual asistencia (Desarrollo del
		alumno)
	2 2 2	* 10
		* * 10
		* * 10
	*	*
	19 **	*
	14 *	

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Plaza de la Construción 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel 56 556 024

Nombre y firma del Representante del Colectivo

Todos los trámites a realitar y los formatos creados para la operación del programa son gratulios* Los sistemas de datos generados para la Actividad Instructional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso actual para el Distrito Foderal (ahora CDMX).

su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, as revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlaipan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlaban. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleros Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleros culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITU

Fecha de realización Hora de inicio Hora de femino Lugar Tema tratado en la sesión 01/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans 08/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans 15/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans 22/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans 28/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans 28/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans Método For Eb. And B Bb Arbans Método For Eb. And B Bb Arbans Método For Eb. And B Bb Arbans 28/07/2017 12:00 19:00 Casa Frissac Método For Eb. And B Bb Arbans	_	Nombre del tallerista:		Datos Generales	ales	
12:00 19:00 Casa Frissac	cha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	-
12:00 19:00 Casa Frissac 12:00 19:00 Casa Frissac 12:00 19:00 Casa Frissac 12:00 19:00 Casa Frissac	01/07/2017	12:00		Casa Frissac	Método For Eb, And B Bb Meted For Trumpet Arbans	
12:00 19:00 Casa Frissac 12:00 19:00 Casa Frissac 12:00 19:00 Casa Frissac	08/07/2017	12:00		Casa Frissac	Método For Eb, And B Bb Meted For Trumpet Arbans	
12:00 19:00 Casa Frissac	15/07/2017	12:00		Casa Frissac	Método For Eb, And B Bb Meted For Trumpet Arbans	1
12:00 19:00 Casa Frissac	22/07/2017	12:00		Casa Frissac	Método For Eb, And B Bb Meted For Trumpet Arbans	
	28/07/2017	12:00		Casa Frissac	Método For Eb, And B Bb Meted For Trumpet Arbans	

Nombre y Firma del Representante del Colectivo



Plant de la Constitución à Cal Malpan Centro C. P. 14000 Vel, 16 SSE 104



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electurales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos." Los sixtemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personalies para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos". Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODE y los demás deganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sua artibuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sintema de datos personales es la C. Toresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, retribución, canceleción y oposición, sal como la revocación del consentimiento en la Oficina de información Pública ubicada en Piaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distribo Federal, Teléfono 56 55 60 72, correce electrónico olp do talapan@gmail.com El Interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Úsuarios de Talleras Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federa



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS NIÑOS Y IÓVENES DE TI ALBA

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XU de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHOF, CNDH, CGDF, CNHA,DDF, INFODF y los demás órganos jurisdicionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejectricio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la ley. El responsable del Sistema de datos personales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejectricio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la su consentimiento experso, salvo las excepciones previstas en la tey. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección datonde podrá ejercer los derectos de acceso, nectificación, canacelación y oposición, ojo, dp. Italpan, Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónicos delectrónicos: datos, personales @inforá como la teveración del Distrito Federal al teléfono: 56364635; correo electrónicos: datos, personales @inforá como servición del Distrito Federal al teléfono: 56364635; correo electrónicos: datos, personales @inforáción del Distrito Federal al teléfono: 56364635; correo	Institution of the personal autorization per partido politicol gluno y sus recursos governende los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a grafultos." Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para riflas, niños y jóvenes de Tilajam 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal. "Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la operación del programa son gratultos segundos. Capítulo II y V de la tey de Datos Personales para el Distrito Federal. "Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tilajan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (hora COMAX).	Feta programa or do professor della	Nombre y lirma del Representante del Colectivo		5	4	4	5 6	3	No. NOMBRE COMPLETO	DÍAS (Lunes) (Miércoles) (Viernes)		Lugar donde se realiza la actividad:	Pombre del Colectivo: J	Tallerista	Taller 1	MEN IN THE STATE OF THE STATE O
r tratados c ción Públic DHDF , CNI DHOF B respondatos mar datos m	pitulo II y v		del Colectivo		21	24	16	10	22	EDAD		-	Casa Frissac	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Intantil y Juvenil de Tlalpan, 2017		Taller de Percusiones	
en el Sist la del Dis DH, CGDI reados co onsable e Pública eso a la i	Formació formació de la Le	1		F	*		*	*	-		1 2	Mes Correspondiente: JULIO	ä	de Con e Talpa		Percusio	
ema de I strito Fec CMHAI n un ast lel Sisten ubicada nformac	olitico algoritate por olitico algoritate por olitico por olitico por olitico por olitico algoritate por olitico por olitico algoritate por olitico por olitico algoritate por olitico por	Plane	1	F	*		*				3 4	spondie		finuida n, 2017	ı	ones	
Datos Pe deral; y LDF, INFi erisco (* na de da en Plaz ión Públ	guno y si ederal, al para os Perso os Perso temas de	de la Co				*		+	+		5	nte:		d de la			
el Manu ODF y los) son obl tos persa ta de la lica del E	us recurs será san niñas, ni nales pa nales pa datos ger	ostroc			Ė	Ė	*	*	-		7 8	JLIC		Orque			i
de Usua al Admir s demás ligatorios onales es Constitu Distrito F	cionado cionado ños y jóx ra el Dist	Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14/000 Tel. 56 555 024				٠	*	*	1.		5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	,0		sta Sinf			
arios de inistrativo órganos órganos s y sin ello la C. Teu ción No ederal, c	enen de de acuei venes de rito Fede	Tlaipan			*	*	*	*			11 12			ónica lı			
Talleres of de la D jurisdicci os no pooresa Zaca la nonde re	los impu rdo con Tlalpan Tral. eral.	Centro			*	*	*	*	*		13 14		Hor	nfanfil y			" JOVENES DE LALPAN 2017"
Culturale elegación onales e drá accedirias Figunta baja cibirá as cibirá as	la ley ap 2017" q 2017" q ucional "I	C.P. 14			-			-			15 16		Horario				ŕ
s, el cua n Tlalpar n cumpli der al sei eroa, Dir , Colonia	e pagan licable y uedarán vormaciór	200 Tel.		-		*	*		*		17 18			Folio c			5
I tiene sı I, cuya f miento a vicio de viciora C ectora C a Tlalpar	ante la bajo re: musical	56 556 6		F	*	*	*	*	*		19 20			Folio del Colectivo:			9
u fundan inalidad a los requ los talleu ieneral d r. Centro	s contrib autorida sguardo sguardo)24		F	*	*	*	*			21 23			ectivo:			Š
nento en es propu uerimien res cultur le Cultur , C.P. 1.	de la Dir			F	*						2 23 2						200
el artícu orcionar tos que e rales de l rales de l a y la dire 1000, De	Está pro stente. T ección d	(C)		F			*	*			1 25 20						ובט טב
servicios servicios en el ejer a Delega ección de ección de elegación	odos los e Cultura e Tlalpan 3				*	*	*				23 24 25 26 27 28 29 30 31		Lunes,				LAC
cción XL de talle cicio de ción Tlal nnde pod Tlalpan Tlalpan	trámites Comun										8 29 3		Lunes, Miercoles y				AN ZC
I de la Lurres cultus sus atrib pan. Asi hrá ejerce, México de Dato:	este pro s a realiz itaria lin		Nombre		*	*	*	*	*								17/11
ey Orgánic: rrales a las uciones re mismo se la er los derec o, Distrito	grama con ar y los fo nitando el .		Nombre y firma de Tallerista		10,	10	10	10	10	asistencia	Promedio de		ernes 14	004 C			
de la Adm personas personas alicen, ader informa q hos de acco federal, Te	fines polític		allerista							(Desarrollo del alumno)	Evaluación		Viernes 14:00 - 16:00				
Ley Orgánica de la Administración Publica del Distrito Federal; el llurales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista tibuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la simismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin crer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, tro, Distrito Federal, Teléfono 56 SS 60 72, correo electrónico tos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56354656; correo	programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a likiar y los formatos creados para la operación del programa son limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la personal de la composición de contra comunitaria limitando el acceso				10	10	10	10	10	de	Evaluación Observaciones:						





DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfánica infantil y Juvenil de Tialpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITU

	Nombre del tallerista:				
			Datos Generales	nies	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
03/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Rapport. Revisión individual de embacadura y revisión de repertorio.
05/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlloz	Revisión Individual. Repertorio. Tambor, tarola
07/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión individual, Repertorio, Tambor, tarola
10/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión individual. Reperiorio. Tambor, tarola
12/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión individual. Repertorio. Tambor, tarola
14/07/2017	14;00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlloz	Revisión individual. Repertorio. Tambor, tarola
17/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión Individual. Repertorio. Tambor, tarola
19/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlloz	Revisión Individual. Repertorio. Tambor, tarola
21/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión Individual, Repertorio, Tambor, tarola
24/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlloz	Revisión Individual. Repertorio. Tambor, tarola
26/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión individual. Repertorio, Tambor, tarola
28/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión Individual, Repertorio. Tambor, tarola
31/07/2017	14:00	16:00	Casa Frissac	Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Revisión Individual. Repertorio. Tambor, tarola

Nombre y Firma del Representa

Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Este programa es de carácter público, no es patrocínado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está probibido el uso de este programa con fines políticas electoriste, de lucro y otros distintos de los estabecidos. Cujen haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámbigos a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gentrabos para al Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Talpan 2017" quedarán bajo respurado de la Jefetura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limbando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como as señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad instrucional "Formación musical para niflas, niflas y (divenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tel como se señala en el Titulo Segundo, Captulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (alnora COLXX).

List dates personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Distos Personales de Usuarios de Talieres Culturales, el cual tienes su fundamento en el artículo 191 fracción 1 del regimento interior de la Administración Pública del Distrito Federal, el el Munual Administración de la Delegación Talpan, cure finalidad es proporcionar servicios de talieres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y canado exista el disponibilidad de las instalacioners y podrán est transmicios as la CRIDE, CUMO, CODE, CAMALION, MODOS y los demás deganos junisdicionales en complimiento a los requerimientos que en el ejectico de sus atribuciones realiem, ademas de carsos remandes de del descripción de carsos remandes de carsos remandes de carsos r

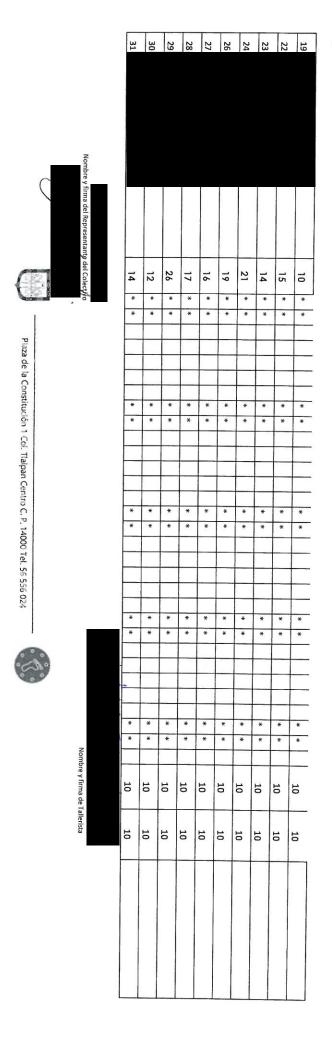


DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017" LISTA DE ASISTENCIA

Taller Tallerista	Ensayo Orquestal A y B Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantil y Juvenil
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac
	Mes Correspondiente: JULIO
DÍAS (Sábados y Domingo)	1 2 3 4 5 6 7 8
NO. NOMBRE COMPLETO	EDAD
11_	22 * *
2	22 *
. W	20 * *
7 4	*
	*
0	*
0	*
0	*
10	,
11	*
17	*
	*
1/1	*
15	* *
16	+ ×
17	+ +
18	* 1
80	*





establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal

exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX) Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso

dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.og.mx o expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.talpan@gmail.com El interesado podrá instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo www.infodf.org.mx



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfònica Infantil y Juvenil de Tialpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITU

	Nombre del tallerista:			Datos Generales
Fecha de realización	Hora de inicio		Hora de término	fora de Lugar
01/07/2017	12:00	14:00	8	Casa Frissac
02/07/2017	10:00	12:00		Casa Frissac
08/07/2017	12:00	14:00		Casa Frissac
09/07/2017	10:00	12:00		Casa Frissac
15/07/2017	12:00	14:00		Casa Frissac
16/07/2017	10:00	12:00		Casa Frissac
22/07/2017	12:00	14:00		Casa Frissac
23/07/2017	10:00	12:00		֡
29/07/2017	12:00	14:00		Casa Frissac
30/07/2017			- 1	Casa Frissac

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político aiguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Esté prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos dos estes programa en el pútrito Federal, será sancionado de exuerdo con la ley aplicabis y ante la autoridad competente. Todos los tránites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratulos. Este programa de deservación para el Programa en deservación para la persona de deservación para el Programa de deservación para la función para de Unidad Departamental de Cultura comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autoritado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos fos trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son grabultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad instrucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autoritado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

an la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Talpan. Asimismo se le informa que sur datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1. planta baja, Colonia Talpan Centro, C.P. 14000, Delegación Talpan, Médico, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correc Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talieres Culturales, el cual trene su fundamento en el artículo 39 fracción XU de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administración 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administración General; y el Manual Administración Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmidios a la COHDF, CNDH, CODF, CNHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus stribuciones realizen, además de otras transmisiones previstas electrónico olp. dia pan@gmall.com. El interesado podrá dirigirse al instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono escribirio objectivo de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono



DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

Nombre del Colectivo:	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica intanti y Juvenil de Tiolpan, 2017	de Con on, 2017	hinuidae	d de la	Orquest	la Sinfór	nica Inf	antil y Ju	uvenil	folio di	folio del Colectivo:	livo:	.						3		
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac	ssac						Hororio	Ö								Sáb ≤	mes 1	Viemes 17:00 - 19:00		
		Mes Correspondiente: JULIO	espondie	JE JU									- 1		- 1		- [ľ	
DÍAS (Viernes y Sábado)		- 2	υ 4	5 6	7 80	9 10	11 12	11 12 13 14 15 16 17 18	15 16		19 20 21	21 22	22 23 24 25 26 27 28 29 30	24 25	26	7 28	29	31	Promedio	Evaluación	Observaciones:
NOMBRE COMPLETO	EDAD													_					asistencia	(Desarrollo del alumno)	
	10				÷	E		·	*			•				•			10	10	
	10	ŀ			÷			٠	•			•			\neg		•		10	10	
	15				·			•	*			•				٠	•	1	10	10	
	13	Ė			·				٠			-		-		٠			10	10	
	=	Ė			٠				•			•				*	٠		10	10	
	16			Ļ	•				•		L	•				•	٠		10	10	
	10		L	Ļ	•			٠	•			•				•	*		10	10	
	9	Ė			•	L		•	•			•		Н		٠			10	10	
	9			Ļ	•			٠				•				•			10	10	
	8	-		Ļ	·			٠	•			•				٠	•		10	10	
	10	i.		Ļ	•			٠				•			_	٠	•		10	10	
	=		t	ļ.	•		L	٠				•				٠	•		10	10	
	•	Ϊ.	t		*	+		•	·					\vdash	-	٠	ŀ		10	10	
	13	Ϊ.	ļ	Ι.		t	1	•	ļ.				F	+	\vdash	٠	*		10	10	
	7		t	1		+		1	,				F	1	+	•		t	10	10	
	: \	+	1		-	+	+	1	-	+	1		Ŧ	†	+		1.	t	10	10	
17 12 • Norther firms of Representation of Color No.	12 Jeniante del Colectivo		·	-	•			•	•			_ :				•	•	Nome	10 10	10	
	(-	760	S A C	100	8	Talpan	Plan de la Constructor 1 Col Talpon Centro C.P. 14000 Fel. 36 556 028	0 8	00 Ja 5	8 88 8	21		(23)	-						
Sire program es de caridate pública, no es patrocinado in promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el tos de este programa con fines políticos electorias, sed sancionado de acuardo con la ley públicado y ante la acuardo con la ley paleciado y ante la acuardo con la ley policado y ante la acuardo con la ley policado y ante la acuardo con la ley policado y ante la acuardo con la ley acuardo se para la operación del programa son gratuatos sistemas de discritos generados para la hácitado mesical para niñas, niños y lóvenes de "talpas 2017" quedarán bajo respuedo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclasivamente al personal autóriado por la Unidad Administra la como se sefalas en el "Italio Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.	i promovido por I este programa en al "Formación mus a Ley de Datos Pe	partido po el Distrito sical para i	olítico algu o Federal, niñas, niñ para el Dis	ano y sus será san los y jóve strito Fed	recursos acionado enes de teral.	s provien de acuer Tlalpan 2	en de los do con li 017" que	s impuest a ley aplic edarán ba	tos que p icable y a ajo resgu	agan tod nte la au ardo de l	los los co toridad c	ntribuyı ompete ón de Cı	entes. I inte. To ultura d	dos los	trámh taria li	el uso es a ra	de est alizar o el ac	e prog y los fu ceso e	rama con fin rrmatos crea cclusivament	es políticos elec dos para la opei e al personal au	torales, de luco ación del progr storizado por la
Tebolos Liferitas i restant fus inmatos creates para la operación del programa non privitor. Los sixenses de dutos previodo para la Actividad Inmatorion and Compute de Telepara Actividad Indiante Compute Indiante Indian	ción del programa si a tal como se señala	on gratuitos en el Titulo	s" Los siste o Segundo,	mas de da Capitulo I	itos gener	ados para Ley de Da	la Activida	ad Insitucio	onal "For	nación mu Federal (a	sical para shora CDA	niñas, ni	nos y jós	ang de	Tlaipar	2017"	quedard	in bajo	esguardo de l	Dirección de Cult	ura Comunitaria I

Los datos personales recubados serán pretegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talarios Cohurales, el cual tienes su finemante en el artículo 39 fracción (14 els Ley Organica de la Administración Pública del Distrito efecta), y el Manual Administración (25 fracción Talarios Cohurales, el cual tienes su finemante en el artículo 39 fracción (14 els Ley Organica de la Administración Pública del Distrito Federal, el cual tos controles personas que lo solicitan, siempre y cuando osista asponibilidad de la Distrito Federal, los distritos en cual por publica del puede personas personas en cual controles personas en la cual de la cualda de la Cardio de la artícula de la Cardio de la artícula de la Cardio de la cualda de la Cardio de la cualda de la Cardio de la cualda de la Cardio de la Card





DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infontil y Juvenil de Tlalpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITUL

	Nombre del tallerista:				
			Datos Generales	iles	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con
01/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro	Rapport, dos voces en compases simples
				riduids de cuano	The state of the s
07/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Figuras de cuarto	Rapport, dos voces en compases simples
08/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro	Revisión de dos a cuatro compases simples
14/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Figuras de cuarto	Revisión de dos a cuatro compases simples
15/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro	Revisión de dos a cuatro compases simples
21/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro	Revisión de dos a cuatro compases simples
22/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro	Revisión de dos a cuatro compases simples
28/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro	Revisión de dos a cuatro compases simples
29/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Figuras de cuarto	Revisión de dos a cuatro compases simples

Nombre y Firma del Representante del Colegito
Para de la Constaución I (es Tarpan Contro C. F. 10000 Fes 56 556 054

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX). Este programa as de carácter público, no as patrocinado ni promovido por partido política alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electronies, de lucro y otros distribos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuardo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gracultos "Los sistemas de distos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria" Talpana 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Los dates personates recabados serán protegidos, incorporados y traiados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción 1.0 de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1.0 de regimento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administración de lo Despeción Talpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo volicitan, siempre y cuando esista previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal; Los datos marcedos con un asterioro (1) son obligatorios y las el consolar de la cons



Taller Tallerista

Taller Solfeo A

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017" LISTA DE ASISTENCIA

Nombre del Colectivo: Lugar donde se realiza la actividad: DÍAS (Sábados y Domingo) Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sintónica Infantil y House Correspondiente: Mes Correspondiente: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 14 15 15 15 17 18 19 10 11 12 13 14 15 15 15 17 18 19 10 11 12 13 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	o de Co de Tialpo Issac Mes Con	de Continuidad de la Orques le Tialpan, 2017 sac Mes Correspondiente: JULIO	dad de	JUL Propos	O vest	ı Sinfe	nica	nfant	₩ y		Folio del Colectivo:	· Cole	ectivo	"						004 C		
Lugar donde se realiza la actividad: DÍAS (Sábados y Domingo)	Mes Co	лгеspon	dlente:	<u> </u>	O			_	Horarlo							-						
DÍAS (Sábados y Domingo)	Mes Co	rrespon	diente:	III	O			1		-								Sá	bado	Sábado 17:00 - 20:00 Dominao 12:00 - 15:00	-	
DÍAS (Sábados y Domingo)	\neg	1																				
NOMBRE COMPLETO		ω	4 5	6 7		9 10	11 12	13	14 15	16 17	18	19 20	21	22 23	24	25 26	27 28	29	30 31	1 Promedio de	Evaluación	Observaciones:
E CAC							_													cla	(Desarrollo del alumno)	
1 22	*				*				*	*		\dashv		*			\neg	*	*	10	10	
22	*				*				*	*				*	口	\exists	1	*	*	10	10	5.
3 20	*				*				*	*				*				*	*	10	10	
4 21	*	F	F		*		-		#	*				*				*	*	10	10	
18	*	1			*		-		*	*			*	*				#	*	10	10	
18	*	1			*		\vdash		*	*			*	*				*	*	10	10	
7 16	*	+			*		+		*	*		-		*				*	*	10	10	
8	*	F	-	t	*		-		*	*		-	*	*				*	*	10	10	
21	*	F			*		\vdash		*	*		-	*	*				*	*	10	10	
10 26	*	F			*		-		*	*		-	*	*				*	*	10	10	
32	*	F	-	#	*		+		*	*		-	#	*				*	*	10	10	
18	*	-	+		*	1	+	1	*	*		-	*	*				#	*	10	10	
		ϯ.	1		*	1	+	1	*	*		+	*	*				*	*	10	10	
		1	+	1	*	1	+	1	*	*		+	*	*			-	*	*	10	10	
	*	Ŧ	F	1	*	\perp	+		*	*		-	*	*				*	*	10	10	
16 17	*	F			*		+		*	*			*	*				*	*	10	10	
	*	+	-	1	*	T	+		*	*		-	*	*				*	*	10	10	
		+	+	#	*		+		*	*		-	*	*				*	*	10	10	
		+	+	1		1	+	1	*	*	1	-	*	*				*	*	10	10	
15	*	F	F		*		-		*	*			*	*				*	*	10	10	



	31	30	3 2	30	28	27	20	36	24	23	_
Vombre											
y firma											
del Rep											
resența											
nte del	-	+	+	+	\exists		+	+			1
Nombre y firma del Representante del Aplactivo	14	12	26	\perp	17	7	19		21	14	
ò	*	*	H		*	*	*	_	*	*	
		1	1	1			L	#			
	\vdash	+	+	+	\dashv	_	-	+	\dashv	_	
	F	F	T	#	1			#	\exists		
	*	*	*	+	*	*	*	+	*	*	
	*	*	*	Ţ	*	*	*	F	*	*	
				\perp	1			\pm	\pm	_	
	\vdash	\vdash	+	+	+	_		+	+		
	*	*	Ļ	1	1			1	1	_	
	#	*	*	*		*	*	9		*	
				ļ	1				#	_	
	\vdash	\vdash	\vdash	+	+	\dashv	-	+	+	_	
				F	Ţ	4			1	_	
	*	*	*	*	_	*	*	*	\pm	*	
	*	*	*	*	+	*	*	*	1	*	
		_			#	1			\pm	_	
			-	\vdash	+	+	_	H	+	_	
	*	*	*	*	+,		*	*	1	+	
2	*	*	*	*	+,		*	*	\perp	+	
ombre					1	7				_	
Nombre y firma de Tallerista	10	10	10	10	15	:	10	10	10		
de Talle	-		_		+	+	-	_	+	_	
rlsta	10	10	10	10	10	1	3	10	10		
		_			\downarrow	\downarrow	4		\perp	7	
						l					
L					1	L			<u></u>	_	

tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal, sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratutos". Los Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los

Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y Jóvenes de Tiaipan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria linitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos personales@infodf.org.mx o del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Piaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tialpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tialpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico olp.dp.talpan@gmail.com expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tialpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento Instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tialpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Provecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica infantil y Juvenil de Tialpan, 2017

MES CORRESPONDIENTE:

OITUL

	Monther del falletiata:				
			Datos Generales	iles	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
01/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Figuras de cuarto	Rapport, dos voces en compases simples y compuestos de 2, 3 y 4 flempos hasta primer nivel de subdivisión
02/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Figuras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y melodía
08/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Rltmo y metro Figuras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y mejodía
09/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Flauras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y mejodía
15/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Flauras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y mejodía
16/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Figuras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y melodía
22/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Ritmo y metro Flauras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y melodía
23/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Rltmo y metro Flauras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y melodía
29/07/2017	17:00	20:00	Casa Frissac	Rltmo y metro Flauras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y melodía
30/07/2017	12:00	15:00	Casa Frissac	Rltmo y metro Flguras de cuarto	Revisión de marcación de compás, ritmo y melodía

Nombre y Firma del Representante del Colgctivo

Este programa es de carácter público, no as patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes, Esté prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los astablecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en al Distribo Federal, será sandonado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a resilizar y los formatos creados para la operación del programa son gratulos." Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrolio social "Cultura Comunitaria Tilaban 2017" quedarán bajo resguardo de la Jetatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la /nidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Faderal

Plaza de la Constitución 1 Col. Tialpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 536 024

Todos los trámites e realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratultos" Los sistemas de datos generados para la Actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tialpan 2017" quedarán bajo reguardo de la Dirección cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Cupitulo II y V de la Luy de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMK).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Diberito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Talipan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las installaciones y podrán ser transmidora el transmidora el CONDE, C



ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Julio, 2017

Sirva este documento para hacer de su conocimiento, un informe mensual en donde se detalla sobre la capacitación y formación musical de las niñas, niños, jóvenes y adultos del "Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017".

• Número de talleres impartidos en el mes: 9

No.	TALLER	RESPONSABLE				
1	Taller de Violín A					
2	Taller de Violoncello					
3	Taller de Violín B y viola					
4	Taller de Violín Infantil					
5	Taller de alientos madera	er de alientos madera				
6	Taller de alientos metal					
7	Taller de percusiones					
8	Taller de Solfeo A					
9	Taller de Solfeo B					

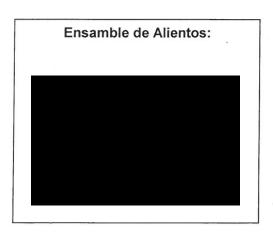
Por otra parte, si se explica que *un* taller, es lo equivalente, en el sentido más estricto de la palabra a la unidad y medida equivalente al número de sesiones impartidas por cada maestro a lo largo del mes, veremos lo siguiente:

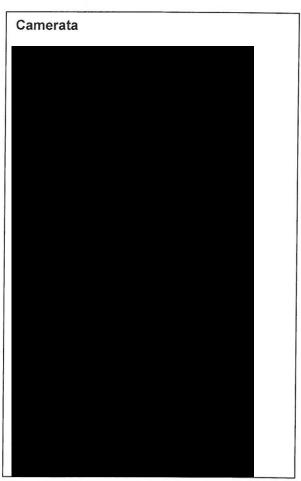
No.	TALLER	RESPONSABLE	NÚMERO DE SESIONES POR MES
1	Taller de Violín A		9
2	Taller de Violoncello		9
3	Taller de Violín B y viola		10
4	Taller de Violín Infantil		4
5	Taller de alientos madera		4
6	Taller de alientos metal		4
7	Taller de percusiones		12
8	Taller de Solfeo A		10
9	Taller de Solfeo B		8
		TOTAL	70

Número de ensayos realizados en el mes: 10

ENSAYO	RESPONSABLE
Ensayo Orquestal A y B	

- Número de agrupaciones conformadas en el mes: 2
- Listado de las agrupaciones:





Evaluación descriptiva del proyecto en general.

En términos cuantitativos, el "Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017"; además de los reportes que oficialmente se presentan de trabajo a partir de la publicación de las reglas de operación, ha tenido una actividad ininterrumpida desde el mes de enero del presente año y hasta el mes de diciembre. Por tal razón, hemos cumplido lo que describimos en el proyecto inicialmente y el cual se cita al pie de la letra: "El Colectivo: "Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017" consiste en coordinar a través de un curso de aprendizaje musical, en un periodo que ha comprendido desde el mes de enero al mes de diciembre de 2017".

A partir de dicha información, se han brindado clases individuales de instrumento, violín, viola, violoncello, flauta, oboe, clarinete, alientos metal y percusiones. Al mismo tiempo, se ha ofrecido a los alumnos, las ya tradicionales clases desde hace poco más de 5 años de Solfeo que imparte el cuyo objetivo tiene que, citando nuestro proyecto: "los alumnos se familiaricen y aprendan el Lenguaje Musical Escrito, y puedan leer eficazmente partituras musicales de todas las épocas de la Historia Universal, además de que tengan los recursos para entender la interpretación de las mismas, dependiendo de la época y hechos históricos, al momento de su creación". Dichas clases, las más áridas por sus horas de dedicación, traen resultados fructíferos e indiscutibles sobre cualquier otro programa de música ya que abordan al solfeo desde diversas perspectivas, completando la educación musical de manera integral, de los alumnos que conforman este proyecto. Es, esta clase, la que enseña a los alumnos cuyos conocimientos son nulos en el área, a desarrollar habilidades, mejorar su concentración y asegurar también, su mejora en otras áreas del conocimiento, en donde los padres de familia nos reportan que: "la música brinda oportunidades para el desarrollo de habilidades de nuestros hijos".

Respecto a lo que compete a las clases individuales de instrumentos, no obviamos decir, que un grupo de expertos y profesionales de educadores musicales, han acompañado a este proyecto a lo largo de los años, formando alumnos (un porcentaje importante) dedicados a la música de manera profesional, o bien, acompañando sus carreras de formación sin dejar sus estudios musicales. Así, arrancamos esta primera declaración de información del mes de julio, de 2017.



ij

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017

OITUL

MES CORRESPONDIENTE:

Ħ	10	ص	00	7	6	5	4	ω	2	1	No.
Taller Violin A	Taller Solleo B	Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, oboe y fagot	Taller Violoncello	Taller Violin B y Viola	Taller Violin Infantil	Taller Vlolin A	Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (Seleccione opción)
==	17 17 17	31 31 31	31	5 5 5	00	7 7	13	8 9	7	12 13	NO. DE PARTICIPANTES
Enseñanza de esquemas melódicos y armónicos.	Enseñanza de Rilmo y melto Figuras de cuarlo	Enseñanza de Rilmo y meiro Figuras de cuarto	Reperiorio Barroco y clásico. Hayán 1 a Sintonía	Enseñanza Elementary Ketile Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos,	Enseñanza de esquemas melódicos.	Identificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas melódicos,	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD
11/07/2017 15/07/2017	01/07/2017 07/07/2017 08/07/2017	01/07/2017 02/07/2017 08- 07-2017 09/07/2017	01/07/2017 02/07/2017 08- 07-2017 09/07/2017	03/07/2017 05/07/2017 07/07/2017	01-08-2017 08/07/2017	01-08-2017 08/07/2017	03/07/2017	02/07/2017 09/07/2017	04/07/2017	01/07/2017 04/07/2017 08/07/2017	DIA
Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, miercoles y viernes 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	HORARIO
Revisión individual de posición y revisión de repertorio.	Revisión de dos a cualro compases simples	Rapporl, dos voces en compases simples y compuestos de 2, 3 y 4 fiempos hasta primer nivel de subdivisión	Rapport. Revisión de repertorio.	Rapport. Revisión individual de embocadura y revisión de repertorio.	Rapport y revisión individiual.	Rapporl y revisión individiual.	Revisión individual de posición y revisión de reperlorio.	Rapport y revisión individiual.	Rapporl y revisión piezas individuales.	Rapport y revisión individiual.	OBSERVACIONES

12

Taller Violin Infantii

œ

Identificar esquemas básicos de posición

11/07/2017

Martes 14:00 -20:00

Solfeo y repertorio

30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	t	14	H
Taller Solteo B	Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, aboe y fagot	Taller Violoncello	Taller Violin B y Viola	Taller Violin Infantil	Taller Violin A	Taller Solfeo B	Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, oboe y fagot	Taller Violoncello	Taller Violin B y Viola
17	31	31	თ თ თ	7	7	ដ	10 7	6	13	17	31	31	01 U1 U1	6	7	<u>3</u> 3	6 00
Enseñanza de Ritmo y metro Figuros de cuarto	Enseñanza de Rilmo y metro Figuras de cuarto	Repertario Barroco y clásico. Hoydn 1a Sintonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb : Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos,	Identificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas meládicos.	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto	Enseñanza de Ritma y metro Figuras de cuarlo	Reperiorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb. And B Bb : Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos.
21/07/2017 22/07/2017	22/07/2017 23/07/2017	22/07/2017 23/07/2017	17/07/2017 19/07/2017 21/07/2017	22/07/2017	22/07/2017	17/07/2017 18/07/2017	17/07/2017 23/07/2017	18/07/2017	18/07/2017 22/07/2017	14/07/2017 15/07/2017	15/07/2017 16/07/2017	15/07/2017 16/07/2017	10/07/2017 12/07/2017 14/07/2017	15/07/2017	15/07/2017	10/07/2017	10/07/2017 16/07/2017
Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	y viernes 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, martes y miercoles 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00
Revisión de dos a cualto compases simples	Revisión de marcación de compós, ritmo y melodía	Revisión de repertorio.	Revisión individual. Repertorio. Tambor, tarola	Revisión individual de embocadura y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de reperiorio.	Solfeo y repertorio	Revisión individual de posición y revisión de reperiorio.	Revisión de dos a cualro compases simples	Revisión de marcación de compás, rilmo y melodía	Revisión de reperiorio.	Re vsión individual. Repertorio. Tambor, tarola	Revisión individual de embocadura y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.	Re «sión individual de posición y revisión de repertorio.

40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
Taller Solfeo B	Taller Solfeo A	Ensayo Orquestal A y B	Taller de percusiones	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	Taller de Flauta, oboe y fagot	Taller Violancello	Taller Violin B y Viola	Taller Vialin Infantii	Taller Violin A
17	31	31	<i>(</i> 1) (1) (1) (1)	6	7	3 3 3	9 10 7	7	12 11
Enseñanza de Rilmo y metro Figuras de cuarto	Enseñanza de Rilmo y metro Figuras de cuarto	Reperiorio Barroco y ciásico. Haydn 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb : Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemos melódicos,	ldenlificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas meládicos,
28/07/2017 29- 07-2017	29/07/2017 30/07/2017	29/07/2017 30/07/2017	24/07/2017 26/07/2017 28/07/2017 31- 07-2017	29/07/2017	29/07/2017	24/07/2017 25/07/2017 31- 07-2017	24/07/2017 30/07/2017 31/07/2017	25/07/2017	25/07/2017 29/07/2017
Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Lunes, martes y miercoles 14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00	Martes 14:00 -20:00	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00
Revisión de dos a cuatro compases simples	Revisión de marcación de compás, ritmo y metodía	Revisión de reperiorio.	Revisión individual. Repertorio. Tambor, tarola	Revisión individual de embocadura y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de reperlorio.	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.	Revisión individual de posición y revisión de repertario.	Solleo y repertorio	Revisión individual de posición y revisión de repertorio.

Size programs of the arkiter publica, no ex patrocinado ni promovido por partido politico algumo y ass recursos provienen de los impuestos que pagan todos los constituentes. Está probablos el uso de esta programa con fines politicos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa em el distrito federal, será samicionado caracerdo comia les palcables y ante la autoridad competente. Todos for tamines a realizar y los formatos creados para la operación del programa son glauticos" (sos sistemas de altos generados para el frorgama de desarrolo social "Cultura Comunicania limitando el acceso exclusiamente al personal autoridado par la limitada definicada caracer en el finado especial en el Titolo Segundo, Cupitado II y 1 de la teje Chros Personale para el Destrito Federal.

NOTES SE PASSORE U DISMACIONNEL PO ESCONOCIONI SI SE STRE

Nombre y Firma del Representante del Colegtivo

Todas las stalmins a realizar for formutos creades para la operación del programa son grábulos" con sistemas de dalos prevados para la Arvindad fentucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tiaban 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acception de Cultura Comunitaria limitando el acc

Les dates personale reclaides seria protegiolas, incorparation y traindes en el Sixiema de Danto Federa; el articulo 127 bacción 1 del reglamento hetero de la Administración del Contro Federa; el articulo 127 bacción 1 del reglamento hetero de la Administración del Contro Federa; el Administración del Datrito Federa; el articulo 127 bacción 1 del reglamento hetero de la Administración del Datrito Federa; el articulo 127 bacción 1 del reglamento contro Hetero (COE), (



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

Cronograma de actividades. Semana del 1 al 9 de julio de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa		Días programados		
No. (Seleccione opción)	Descripción	L W X I A S D	Fecha	Hora
			01/07/2017	00-51-00-9-d-13-00
1 Taller Violín A	Enseñanza de esquemas melódicos.		08/07/2017	sábados 10:00-14:00
	Identificar esquemas básicos de			
2 Taller Violín Infantil	posición		04/07/2017	14:00 -20:00
			02/07/2017	lur
3 I aller Violin By Viola	Enseñanza de esquemas melódicos.		09/07/2017	۵
			03/07/2017	Lunes v martes
4 Taller Violancello	Enseñanza de esquemas melódicos.		04/07/2017	15:00-19:00
1	Enseñanza del método de Taffanel-		01/07/2017	Sábado
5 Taller de Flauta, oboe y fagot	Gaubert		08/07/2017	12:00-16:00
6 Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet		01/072017	Sábado 13-00-19-00
			00,00,100,0	12:00 17:00
	Enseñanza Elementary Kettle Drums;		03/07/2017	
7 Taller de percusiones	Hector Berlioz		07/07/2017	14:00-16:00
			01/07/2017	
	Reperiorio Barroco y clásico. Haydn		02/07/2017	Sábado 12:00 - 14:00
a manife ordenna vivi	Gillonia		/102//0/40	Domingo 10:00 - 12:00
, 20	Enseñanza de Rilmo y metro		01/07/2017	\$6600 17.00 00.00
9 Taller Solfeo A	Figuras de cuarlo		09/07/2017	Domingo 12:00 - 15:00
10 Taller Solfeo B	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarto		01/07/2017 07/07/2017 08/07/2017	Viernes 17:00 - 19:00

*Ess pregrams as de cual de público, no es patrocisado el promovido per partido político alguno y sus recursos proviemen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este pregrama con fines políticos electroales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este pregrama en la COMO, será sarroinado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoritado competicate".

Place de la Construción 1 Col. Parjuer Centro C. P., 14000 Tel. 36 356 554

Tideds for training a realizor y los formates created part is operación del programa son gratulinos" (as sistemas de datos generados para is Actividad Institucional Formación musical para nillas, nillos y pivenes de Tialpan 2017" quedarán bajo resparado de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente a) personal para el horizo pederal (altona COMO).

Too dates personales reclaudes serán protegidos, incorporados y tratados en el Satema de Dates Personales de Usarios de Tileeros Culturales, el cual tiene su fundamente en el artículo 39 feacción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Dictito Federal (abara CDAX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la definición Pública del Dictito Federal (abara CDAX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la deguno interior de la composito de produción Pública del Dictito Federal (abara CDAX); el Administración Pública del Dictito Federal (abara CDAX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la composito de composito de la composito del consection del consection



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

Cronograma de actividades. Semana del 10 al 16 de julio de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

8 Ensa	8 Ensa		7 Talle	6 Talle	5 Talle	4 Talle	3 Talle	2 Talle	1 Talle	10.	Tal
	9 Taller Solfeo A	8 Ensayo Orquesial A y B	Taller de percusiones	6 Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	5 Taller de Flauta, oboe y fagot	4 Taller Violoncello	3 Taller Violin B y Viola	2 Taller Violín Infantii	1 Taller Violin A	(Selectione option)	Nombre de la Actividad Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa
Enseñanza de Ritmo y metro	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuarlo	Repertorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet	Enseñanza del método de Taffanel- Gaubert	Enseñanza de esquemas melódicos.	Enseñanza de esquemas melódicos.	Identificar esquemas básicos de posición	Enseñanza de esquemas melódicos y armónicos.	Descripción	8
										-	
										×	- 1
										-	Días programados
										<	amados
										٥	
										0	
14/07/2017 15/07/2017	15/07/2017 16/07/2017	15/07/2017 16/07/2017	10/07/2017 12/07/2017 14/07/2017	15/07/2017	15/07/2017	10/07/2017	16/07/2017	11/07/2017	11/07/2017 15/07/2017	Fecha	10000 10000
Viernes 17:00 - 19:00	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	14:00-16:00	Sábado 12:00-19:00	Sábado 12:00-16:00	Lunes y martes 15:00-19:00	lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00	14:00 -20:00	martes 9:00 -13:00 sábados 10:00-14:00	Hora	
										resposnable (un integrante del colectivo Observaciones	Nombre del Integrante del colectivo
										Observaciones	

*Esse programa es de cardade público, no es patricionado ni momovido por partido polisco alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electoriales, de lucro y coros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en la COMX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

Node 1 Cd. Tapes Cents C. F. 14000 Tal 56 556 004

"Todos bot strámics a realizar y los formanos creades para la operación del programa son gratuntos" con sistemas de datos generados para la Actividad Instructional Formación musical para niñas, niños y pivenes de Talpan 2017" quederán bajo resguerdo de la Dirección de Cultur Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al postonal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Tauto Segundo, Capitulo III y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

'Insidents personales recabados serán protegidos, incorporados y tualados en el Salema de Datos Personales de Liberes Culturales, el cual teme su fundamento en el articulo 39 facción XLI de la Ley Orgánica de la Obertito Federal (almos CDMX); y el Manal Administración de la Delegación Talajan, caya finaladad es proporcional servicios de la cilieres culturales, a las personas que lo solicitan, sempre y cuando exista disponsibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitados a la CDHDF, CNDH, CODF, CNDH, CNDH



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

Cronograma de actividades. Semana del 17 al 23 de julio de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Dias programs L M X J V	Dias programados	Dias programados
3	Dias programados	Dias programados L M X J V S D Fecha 18/07/2017 mc 22/07/2017 sóbs
	un un	s D Fecha 18/07/2017 22/07/2017 18/07/2017
Nombre del Integrante del colectivo Hora resposnable (un integrante del colectivo sóbados 10:00-14:00 14:00-20:00	Nombre del integrante del colectivo resposnable (un integrante del colectivo	

"Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido pólico alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribujentes. Esá prohibido el uso de este programa con fines políticos efectorales, de burto y otros distinos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en la CDAX, será sancionado de acuerdo con il ley aplicable y ante la autoridad competente".

Plass de la Constitución I Col Tilajam Cerson C. P. 14000 fai 36 556 004

1

Todos iss strainte a revitor y lot formatos creados para la operación del programa son gratutos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Instrucional Tormación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpan 2017" quedarán bejo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria initiando el acceso exclusivamente al personal aurorizado por la Unidad Administrativa nal como se señala en el Taulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (alhora CDMX).

Too datos personales reabaldos serás prolegidos, incorporados y trandos en el sacemo de Datos Personales de Usatros de Talieres Culturales, el cual tiene su fundamento en el aficulo 30 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federa (DAMS), y el Manual Administration de la obregación inflatada en prospercionar revorces de talieres culturales, a las presente que los solicitus, semprey cuandos ocessa deponadada de la instrubaciones y podrás a complemento a los recentimentos que en el oprocionar a semplemento a los recentimentos que en el oprocionar a semplemento a los recentimentos que en el oprocionar a semplemento a las complementos a los recentimentos que en el oprocionar a semplemento a las complementos a las recentimentos que en el oprocionar a semplemento de las estadaciones y podrás a destrubación de la contexto de la contexto



DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

Cronograma de actividades. Semana del 24 al 31 de julio de 2017

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Enseñanza de esquemas melódicos y Commónicos Commón	Taller - Ensavo - Presentación-Actividad administrativa		Días programados			
Enseñanza de esquemas melódicos y 25/07/2017 martes 9:00 - 13:00 29/07/2017 sábados 10:00-14:00 29/07/2017 sábados 10:00-14:00 29/07/2017 sábados 10:00-14:00 29/07/2017 lunes 14:00-18:00 29/07/2017 lunes 1	+	Descripción	M × J V	Н	Hora	resposnable (un integrante del colectivo
Enseñanza de esquemas melódicos y 25/07/2017 27/07/						B. Miles
Identificar esquemas básicos de posición 25/07/2017 25/07/2017 25/07/2017 24/07/2017 24/07/2017 24/07/2017 30/07/2017 30/07/2017 30/07/2017 1a, oboe y fago! Enseñanza de esquemas melódicos. 24/07/2017 1a, oboe y fago! Enseñanza de! Mélodo For Eb. 29/07/2017 1a, oboe y fago! Enseñanza de: Mélodo For Eb. 29/07/2017 1a, oboe y fago! Enseñanza de: Mélodo For Eb. 29/07/2017 20, Francés, Trompeta y tuba And B Bb : Meted For Trumpet 29/07/2017 20, Francés, Trompeta y tuba Enseñanza Elementary Kettlle Drums: 24/07/2017 20, Francés, Trompeta y tuba Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 20, Francés, Trompeta y tuba Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 20, Francés, Trompeta y tuba 29/07/2017 29/07/2017 20, Francés, Trompeta y tuba <td< td=""><td>1 Taller Violín A</td><td>Enseñanza de esquemas melódicos y armónicos.</td><td></td><td>25/07/2017</td><td>martes 9:00 -13:00</td><td></td></td<>	1 Taller Violín A	Enseñanza de esquemas melódicos y armónicos.		25/07/2017	martes 9:00 -13:00	
25/07/2017 29/	7 - H	Identificar esquemas básicos de				
y Viola 24/07/2017 24/07/2017 30/07/2017 30/07/2017 30/07/2017 30/07/2017 31/07/2017 1a, oboe y fago! Enseñanza de método de Taffanel-Gaubert 24/07/2017 Enseñanza de: Método For Eb. 29/07/2017 And B Bb : Meted For Trumpet 29/07/2017 Usiones Enseñanza Elementary Kettle Drums: 24/07/2017 Inseñanza Elementary Kettle Drums: 29/07/2017 Inseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017	2 Idlier violin infantii	posicion		25/07/2017		
y Viola Enseñanza de esquemas melódicos. 24/07/2017 ello Enseñanza de esquemas melódicos. 24/07/2017 [Enseñanza de esquemas melódicos. 25/07/2017 [Enseñanza del mélodo de Taffanel- [Enseñanza del mélodo For Eb., And B Bb : Meled For Trumpel [Enseñanza Elementary Kettle Drums: 29/07/2017 [Enseñanza Elementary Kettle Drums: 29/07/2017 [Enseñanza de Ritmo y metro]				24/07/2017	100 1000	
Sylvidia Chistinata de esquemas melódicos. 3/10/2017 25/07/201	a Tollor violis Praviola			30/0//2017	iones 14:00-18:00	
sello 24/07/2017 Enseñanza de esquemas melódicos. 25/07/2017 (a. oboe y fago! Enseñanza del método de Taffanel- 29/07/2017 Enseñanza de: Método For Eb., 29/07/2017 (b Francés, Trompeta y tuba And B Bb ; Meted For Trumpet 29/07/2017 Enseñanza Elementary Ketille Drums: 24/07/2017 Hector Berlioz 28/07/2017 I a Śinfonia 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017	3 I diler violin by viola	ensenanza de esquemas melodicos.		31/07/2017	domingo 10:00-14:00	
sello Enseñanza de esquemas melódicos. 25/07/2017 (a. oboe y fago! Enseñanza del método de Taffanel- 29/07/2017 (a. oboe y fago! Enseñanza del método For Eb. 29/07/2017 (b) Francés, Trompeta y tuba And B Bb : Método For Eb. 29/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba And B Bb : Método For Eb. 24/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba Enseñanza Elementary Kettle Drums: 24/07/2017 (c) Enseñanza Elementary Kettle Drums: 28/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba 29/07/2017 29/07/2017 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>24/07/2017</td><td>8</td><td></td></t<>				24/07/2017	8	
Enseñanza del método de Taffanel- 29/07/2017 Caubert 29/07/2017 Caubert 29/07/2017 Caubert 29/07/2017 Caubert 29/07/2017 Caubert 29/07/2017 Caubert 29/07/2017	4 Taller Violoncello	Enseñanza de esquemas melódicos.		25/07/2017 31-07-2017	Lunes y martes 15:00-19:00	
(a, oboe y fagot Gauberi 29/07/2017 (bo Francés, Trompeta y tuba And B Bb : Métad For Trumpet 29/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba And B Bb : Métad For Trumpet 24/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba Enseñanza Elementary Kettle Drums: 24/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba Enseñanza Elementary Kettle Drums: 24/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba 28/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba 29/07/2017 (c) Francés, Trompeta y tuba 2		Enseñanza del método de Taffanel-			Sábado	
Enseñanza de: Método For Eb. 29/07/2017 24/07/2017 24/07/2017 24/07/2017 25/07/2017	5 Taller de Flauta, oboe y fagot	Gaubert		29/07/2017		
Usiones 24/07/2017 Enseñanza Elementary Keitlle Drums: 24/07/2017 1 28/07/2017 28/07/2017 28/07/2017 31/07/2017 1 a Sinfonía 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017	6 Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Meted For Trumpet		29/07/2017	Sábado 12:00-19:00	
usiones Enseñanza Elementary Kettle Drums: 24/07/2017 usiones 26/07/2017 Hector Berlioz 31/07/2017 stal A y B Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 I a Sinfonía 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017						
Usiones Enseñanza Elementary Keille Drums: 28/07/2017 Hector Berlioz 31/07/2017 Istal A y B Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017				24/07/2017		
Salat A y B Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 29/	7 Taller de pera sianes	Enseñanza Elementary Kettle Drums;		28/07/2017		
Instal A y B Repertorio Barroco y clásico. Haydn 29/07/2017 I a Sinfonía 30/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017					11.00	
Enseñanza de Ritmo y metro 29/07/2017 Figuras de cuarto 30/07/2017 Enseñanza de Ritmo y metro 28/07/2017	8 Ensayo Orquestal A y B	Repertorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía		29/07/2017	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	
Enseñanza de Ritmo y metro 30/07/2017		Enseñanza de Ritmo y metro		29/07/2017	Sábado 17:00 - 20:00	
Enseñanza de Ritmo y metro	9 Taller Solfeo A	Figuras de cuarto		30/07/2017	Domingo 12:00 - 15:00	
		Enseñanza de Ritmo y metro		28/07/2017	Viernes 17:00 - 19:00	

Nombre y firma del Representante del Colectivo

Phos de la Const succión 1 del Tialpan Conno. C. P. 14000 Tel de Sée 024

"Esse programa es de carácter pública, no es patrochado in promevido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electronies, de lucro y atros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de for recursos de este programa en la CDMX, seá sancionado de souendo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

Todas os tránica i realizar y les formasos creades para la operación del programa son gratuitos" los sistemas de datos generados para la Actividad instrucional "Formación musical para niñas, niños y Jóvenes de Talpan 2017" quedarán bajo reguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señada en Taulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrio Federal (ahora CONXX).

The dates generalist exchades with preligidus, incorparists y craticists and Sistems de Dutes Personales de Usuaris de Talleres Culturales, di cual liber su finalmente on el articulo 39 Fracción XII de La Vogánica de la Administración Pública del Destrito Federal (planos CMX); el Annual Johnsstanica de la Destrito Federal (planos CMX); el Annual Johnsstanica de la Destrito Federal (planos CMX); el Annual Johnsstanica de la Destrito Federal (planos CMX); el Annual Johnsstanica de la Destrito Federal (planos CMX); el Annual Johnsstanica de la CMP, CMDI, CMDI,