



JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

COLECTIVO:

PROYECTO DE CONTINUIDAD DE LA ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE TLALPAN, 2017

**Diciembre,
2017**



DELEGACIÓN DE TALPA

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TALPA 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta
Sinfónica Infantil y Juvenil de Talpa, 2017

DICIEMBRE

Nombre del tallerista:					Datos Generales	
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos	
04/12/2017	15:00	19:00	Casa Frasc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por hacer a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
05/12/2017	15:00	19:00	Casa Frasc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por hacer a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
11/12/2017	15:00	19:00	Casa Frasc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por hacer a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
12/12/2017	15:00	19:00	Casa Frasc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por hacer a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
18/12/2017	15:00	19:00	Casa Frasc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por hacer a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
19/12/2017	15:00	19:00	Casa Frasc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por hacer a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Talpa, 2017

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro u otros similares a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Toda las Ventas a Retail y los Formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para el Programa de Desarrollo Social "Cultura Comunitaria Talpa 2017" quedan bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria Inlandia y el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se indica en el Título Segundo, Capítulo IV y de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los usuarios a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Talpa 2017" quedan bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria Inlandia y el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se indica en el Título Segundo, Capítulo IV y de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (Ley de Datos Personales).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de "Talleres Culturales", el cual tiene su fundamento en el artículo 16 de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Talpa, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrá ser transmitido a la CDMX, CNDH, COFE, COPLADE, INECHI y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento de los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otros trámites previstos en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal, los datos recabados con un objetivo y un efecto no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Talpa. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser divulgados sin su consentimiento expreso. Sobre las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de Datos Personales es la C. Teresa Zúñiga Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, actualización, cancelación, rectificación, oposición y portabilidad de los datos personales es la Unidad Administrativa de Cultura Comunitaria Inlandia, Dirección de Cultura Comunitaria, Talpa, México, Distrito Federal. Teléfonos 56 56 60 72, correo electrónico: cdmx_talpa@gmail.com. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde podrá ejercer los derechos que indica la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 53564646; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.ifeidf.org.mx



JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

*Proyecto de Continuidad de la Orquesta
Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017*

DICIEMBRE

Nombre del tallerista:		Datos Generales				
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos	
02/12/2017	12:00	16:00	Casa Fissac	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
09/12/2017	12:00	16:00	Casa Fissac	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
16/12/2017	12:00	16:00	Casa Fissac	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumno.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedan bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (CDMX).

Los datos personales recibidos serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 187 fracción I del Reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y puedan ser transmitidos a la asereno (*) son obligatorias y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del sistema de datos personales es la C. Teresa Zetenas Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No. 1, planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, teléfono 56 55 60 72, correo electrónico: op@tlalpan.gob.mx. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 5656072, correo electrónico: datos.personales@info.dif.org.mx o www.info.dif.org.mx



JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA
JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Taller Solfeo A
Tallerista	[REDACTED]
Nombre del Colectivo:	Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2017
Lugar donde se realiza la actividad:	Casa Frissac
	Horario
	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00
	Folio del Colectivo:
	004 C

Mes Correspondiente: **DICIEMBRE**

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	Días (Sábados y Domingo)																															Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones:	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
1	[REDACTED]	22	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10		
2	[REDACTED]	22	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
3	[REDACTED]	20	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
4	[REDACTED]	21	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
5	[REDACTED]	18	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
6	[REDACTED]	18	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
7	[REDACTED]	16	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
8	[REDACTED]	14	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
9	[REDACTED]	21	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
10	[REDACTED]	26	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
11	[REDACTED]	32	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
12	[REDACTED]	18	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
13	[REDACTED]	18	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
14	[REDACTED]	21	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
15	[REDACTED]	18	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
16	[REDACTED]	17	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
17	[REDACTED]	10	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	
18	[REDACTED]	27	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	10	10	



JEFATURA DELEGACIONAL EN TLAXCALA

DIRECCION GENERAL DE CULTURA
DIRECCION DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL: "FORMACION MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JOVENES DE TLAXCALA 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta
Sinfonica Infantil y Juvenil de Tlaxcala, 2017

DICIEMBRE

Nombre del tallerista:

Nombre del tallerista:		Datos Generales				
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos	
02/12/2017	17:00	20:00	Casa Fisroc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumnado.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y melódica por flauta o corlo plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
03/12/2017	12:00	1:500	Casa Fisroc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumnado.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y melódica por flauta o corlo plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
09/12/2017	17:00	20:00	Casa Fisroc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumnado.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y melódica por flauta o corlo plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
10/12/2017	12:00	1:500	Casa Fisroc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumnado.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y melódica por flauta o corlo plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
16/12/2017	17:00	20:00	Casa Fisroc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumnado.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y melódica por flauta o corlo plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	
17/12/2017	12:00	1:500	Casa Fisroc	Cierre de curso. Evaluación de desarrollo musical y técnico del alumnado.	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y melódica por flauta o corlo plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos	



Nombre y Firma del Representante del Colectivo



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos, a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la Ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los talleres y talleres de los talleres creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para el programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlaxcala 2017" quedan en todo momento a disposición de la Secretaría de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa del Distrito Federal al Distrito Federal.

Todos los talleres y talleres de los talleres creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para la actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlaxcala 2017" quedan en todo momento a disposición de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa del Distrito Federal al Distrito Federal.

Los datos personales recibidos serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talento Cultural, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción III de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 189 fracción I del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Tlaxcala, cuya finalidad es proporcionar servicios de talento cultural a las personas que lo solicitan, siempre y cuando estas dispongan de la información necesaria para ello. Los datos personales de los usuarios no podrán ser utilizados para fines distintos a los que fueron proporcionados al momento de su registro. Asimismo se garantiza que sus datos no podrán ser utilizados para su consentimiento expreso. Para las excepciones previstas en la Ley, el responsable del Sistema de Datos Personales es la C. Tereza Zetina Figueroa, Directora General de Cultura y la Dirección de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlaxcala 2017" quedando en todo momento a disposición de la Secretaría de Cultura Comunitaria Tlaxcala, Dirección de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlaxcala 2017", correo electrónico: info@tlaxcala.gob.mx El interesado podrá seguir el trámite de acceso a la información Pública en Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 55545455, correo electrónico: datos.personales@info@tlaxcala.gob.mx o www.info@tlaxcala.gob.mx



JEATURA DELEGACIONAL EN TALPÁN
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TALPÁN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

MES CORRESPONDIENTE:

Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Talpán, 2017

Diciembre

No.	Nombre de la Actividad		NO. DE PARTICIPANTES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	DÍA	HORARIO	OBSERVACIONES
	Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (Selecciones opción)						
1		Taller Violín A	13	Enseñanza de esquemas melódicos.	02/12/2017 05/12/2017	Martes 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
2		Taller Violín Infantil	8	Identificar esquemas básicos de posición	05/12/2017	Martes 14:00 -20:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
3		Taller Violín B y Viola	10 10	Enseñanza de esquemas melódicos.	03/12/2017 04/12/2017	Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
4		Taller Violoncello	13 13	Enseñanza de esquemas melódicos.	04/12/2017 05/12/2017	Lunes y martes 15:00-19:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
5		Taller de Flauta, oboe y fagot	9	Enseñanza del método de Taftanel-Gaubert	02/12/2017	Sábado 12:00-16:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
6		Taller de Corno Francés, Trompeta y tuba	6	Enseñanza de: Método For Ed, And B Bb.: Method For Trumpet	02/12/2017	Sábado 12:00-19:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
7		Taller de percusiones	5 5 5	Enseñanza Elementary Kettle Drums, Hector Bellicz	01/12/2017 04/12/2017 06/12/2017	Lunes, miércoles y viernes 14:00-16:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
8		Ensayo Orquestal A y B	31 31	Repertorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía	02/12/2017 03/12/2017	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
9		Taller Solfeo A	31 31	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuatro	02/12/2017 03/12/2017	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.

10	Taller Solfeo B	17 17	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuatro	01/12/2017 02/12/2017	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
11	Taller Violín A	13 13	Enseñanza de esquemas melódicos.	09/12/2017 12/12/2017	Marques 9:00 - 13:00 Sábados 10:00-14:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
12	Taller Violín Infantil	8	Identificar esquemas básicos de posición	12/12/2017	Marques 14:00 - 20:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
13	Taller Violín B y Viola	10 10	Enseñanza de esquemas melódicos.	10/12/2017 11/12/2017	Lunes 14:00-18:00 domingo 10:00-14:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
14	Taller Violoncello	13 13	Enseñanza de esquemas melódicos.	11/12/2017 12/12/2017	Lunes y martes 15:00-19:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
15	Taller de Flauta, oboe y fagot	9	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	09/12/2017	Sábado 12:00-16:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
16	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	6	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Method For Trumpet	09/12/2017	Sábado 12:00-19:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
17	Taller de percusiones	5 5	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	08/12/2017 11/12/2017 13/12/2017	Lunes, martes y miércoles 14:00-16:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
18	Ensayo Orquestal A y B	31 31	Repertorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonia	09/12/2017 10/12/2017	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
19	Taller Solfeo A	31 31	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuatro	09/12/2017 10/12/2017	Sábado 17:00 - 20:00 Domingo 12:00 - 15:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
20	Taller Solfeo B	17 17	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuatro	08/12/2017 09/12/2017	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
21	Taller Violín A	13 13	Enseñanza de esquemas melódicos.	16/12/2017 19/12/2017	Marques 9:00 -13:00 Sábados 10:00-14:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
22	Taller Violín Infantil	8	Identificar esquemas básicos de posición	19/12/2017	Marques 14:00 - 20:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
23	Taller Violín B y Viola	10 10	Enseñanza de esquemas melódicos.	17/12/2017 18/12/2017	Lunes 14:00-18:00 Domingo 10:00-14:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos
24	Taller Violoncello	13 13	Enseñanza de esquemas melódicos.	18/12/2017 19/12/2017	Lunes y martes 15:00-19:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos retos

25	Taller de Flauta, oboe y fagot	9	Enseñanza del método de Taffanel-Gaubert	16/12/2017	Sábado 12:00 - 16:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos ratos
26	Taller de Como Francés, Trompeta y tuba	6	Enseñanza de: Método For Eb, And B Bb ; Method For Trumpet!	16/12/2017	Sábado 12:00- 19:00	Revisión individual y personalizada, como en todo el ciclo, para hacer una evaluación integral y metas por trazar a corto plazo y para el siguiente periodo. Nuevos ratos
27	Taller de percusiones	5 5 5	Enseñanza Elementary Kettle Drums; Hector Berlioz	15/12/2017 18/12/2017 20/12/2017	Lunes, miércoles y viernes 14:00-16:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
28	Ensayo Orquestal A y B	31 31	Repertorio Barroco y clásico. Haydn 1a Sinfonía	16/12/2017 17/12/2017	Sábado 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
29	Taller Solfeo A	31 31	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuatro	16/12/2017 17/12/2017	Sábado 17:00 - 19:00 Domingo 12:00 - 15:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.
30	Taller Solfeo B	17 17	Enseñanza de Ritmo y metro Figuras de cuatro	15/12/2017 16/12/2017	Viernes 17:00 - 19:00 Sábado 15:00 - 17:00	Rapport. Revisión individual de posición y revisión de repertorio.

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

[Redacted Signature]



Plaza de la Constitución 1 Col. Tlaxpan Centro, C.P. 46001 Tel. 56 536 004



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlaxpan 2015" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlaxpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (CDMX).

Los datos personales recibidos serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 Fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 Fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Tlaxpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHADF, INFDOT y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlaxpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zaccarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No. 1, planta baja, Colonia Tlaxpan Centro, C.P. 46000, Delegación Tlaxpan, México, Distrito Federal. Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico: oip.dg.tlaxpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56564636; correo electrónico: datos.personales@infdof.org.mx o www.infdof.org.mx



SECRETARÍA REGIONAL EN TLAXCALA

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLAXCALA 2017"

REPORTE MENSUAL DE GASTOS

NOMBRE DEL COLECTIVO:
Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlaxcala, 2017

MES CORRESPONDIENTE: DICIEMBRE

No.	FECHA	CONCEPTO (Descripción del gasto)	FACTURA-NOTA/FOLIO (Número del documento comprobatorio del gasto)	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL (de quien expide el documento comprobatorio)	CANTIDAD	ACTIVIDAD VINCULADA AL GASTO (Deberá estar referida en el cronograma y/o reporte mensual).
1	15/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtra. Erika Dobosiewicz	009-01	Erika Dobosiewicz	\$8,333.3333	
2	16/07/2017	Mtra. Norma Carrillo Trueba	009-02	Norma Carrillo Trueba	\$8,333.3333	
3	17/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtra. Irene Carrasco Curiñtiza	009-03	Irene Carrasco Curiñtiza	\$8,333.3333	
4	18/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtro. Hugo Martínez Hernández	009-04	Hugo Martínez Hernández	\$8,333.3333	
5	19/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtra. María Vaktorina	009-05	María Vaktorina	\$8,333.3333	
6	20/07/2017	Pago de Honorarios del mes de noviembre 2017 Mtro. Carlos Torres Rosas	009-06	Carlos Torres Rosas	\$8,333.3333	
7	21/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtro. Max Carreón Aguilar	009-07	Max Carreón Aguilar	\$8,333.3333	
8	22/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Maximiliano Torres Chávez	009-08	Maximiliano Torres Chávez	\$8,333.3333	
9	23/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtro. Oliver Octava Vázquez	009-09	Oliver Octava Vázquez	\$8,333.3333	
10	24/07/2017	Pago de Honorarios del mes de diciembre 2017 Mtro. Armando López Suárez	009-10	Armando López Suárez	\$8,333.3333	
TOTAL					83333.3330	



Pasa de la Constitución 1 Ctd Tlaxcala Cerro C. P. 14000 Tlx. 55 936 024

Nombre y Firma del Representante del Colectivo
[Redacted Signature]

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la Ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los términos a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para el Programa es de carácter social. Cultura Comunitaria Tlaxcala 2017 quedan bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria, incluyendo el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo I y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los términos a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para la actividad institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlaxcala 2017" quedan bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria, incluyendo el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo I y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Taleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 187 fracción I del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Dirección Tlaxcala, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de sus instalaciones, y podrán ser transmitidos a la CFT, COPI, COPIJ, CEMUD, INECCI y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otros transmisoros previstos en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos mencionados pertenecen a la CFT y sus obligaciones y sus datos no podrán ser cedidos ni transmitidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la CFT, COPI, COPIJ, CEMUD, INECCI, Dirección General de Cultura y su dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No. 1, planta baja, Colonia Tlaxcala Centro, No. 1-1060, Delegación Tlaxcala, México, Distrito Federal, Teléfono 55 55 80 72, correo electrónico: oip@tlaxcala.gob.mx. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asistencia sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal, a través de: 55586565, correo electrónico: datos.personales@inai.org.mx o www.inai.org.mx