JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE GASTOS

NOMBRE DEL COL Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE:___ Julio

No.	FECHA	CONCEPTO (Descripción del gasto)	FACTURA-NOTA/FOLIO (número del documento comprobatorio del gasto)	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL (de quien expide el documento comprobatorio)	CANTIDAD	ACTIVIDAD VINCULADA AL GASTO (Deberá estar referida en el cronograma y/o reporte mensual).
1	31-jul-17	Apoyo a tallerista	Recibo simple	[redacted]	10,250.00	Composición, Solfeo, Teoria y Guitarra
2	31-jul-17	Apoyo a director	Recibo simple		11,000.00	Dirección de todos los talleres
3	31-jul-17	Apoyo a tallerista	Recibo simple		8,250.00	Perscusión, xilofonos y guitarra
4	31-jul-17	Apoyo a tallerista	Recibo simple		2,000.00	Flauta trasversa
5	31-jul-17	Apoyo a tallerista	Recibo simple		4,250.00	Bateria niñ@s y jóvenes
6	31-jul-17	Apoyo para logística de talleres	Recibo simple		6,000.00	Registro estudiantes,maestros y logística talleres
7	31-jul-17	Diseño mantas	Recibo 0083		1,500.00	Diseño mantas,volantes
8	27-jul-17	Ploteos y copias	Nota A		560.00	Copias partituras y ploteos
9	17_Jul-17	Web	Nota 0023		2,000.00	dominio
10	03-jul-17	mantas	Remision 0335		1,100.00	5 lonas, volantes, carteles

TOTAL	46,910.00

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de caracter publico, no es patrocinado ni promovido por partido politico alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Esta prohibido el uso de este programa con fines politicos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedaran bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los tramites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formacion musical para niñas, niños y jovenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Direccion de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podra acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, Mexico, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoria sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

No.	Nombre de la Actividad Taller - Ensayo - Presentación- Actividad administrativa (Seleccione opción)	Descripción	Días programados							Fecha	Hora	Nombre del integrante del colectivo responsable (un integrante del colectivo	Observaciones
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo				
1	Preaparación de clases	Escribir motivos y frases grabadas.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	[redacted]	
2	Arreglo musical	Escribir música creada en la semana dando armonización, estructura y arreglo.					*			7, 14, 21 y 28	10 a 1		
3	Logística	Sacar copias de partituras y preparación de logistica para cada taller.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1		
4	Percusión niñ@s	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de tecnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y ritmica.	*		*					3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	4 a 5		
5	Batería niñ@s	Componentes de la batería. Técnica basica de baquetas y primeros rudimentos.	*							3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	4 a 5		
6	Solfeo y Teoria niñ@s	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	*		*					3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	6 a 7		
7	Composición niñ@s	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	*		*					3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	7 a 8		
8	Guitarra acústica niñ@s	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	*		*					3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	5 a 6		
9	Coordinación de clases	Supervision de todas las clases.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1		
10	Control de asistencia	Registro de asistencia de estudiantado y profesorado y foto testigo de cada taller. Informes al publico interesado.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	4 a 8		

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

"Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en la CDMX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2016" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

"Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus-atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX). Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder a los servicios culturales del programa. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, CDMX, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal (ahora CDMX), donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal (ahora CDMX) al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx"

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

No.	Nombre de la Actividad Taller - Ensayo - Presentación- Actividad administrativa (Seleccione opcion)	Descripción	Días programados							Fecha	Hora	Nombre del integrante del colectivo responsable (un integrante del colectivo)	Observaciones
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo				
1	Preaparación de clases	Escribir motivos y frases grabadas.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	[redacted]	
2	Arreglo musical	Escribir música creada en la semana dando armonización, estructura y arreglo.					*			7, 14, 21 y 28	10 a 1		
3	Logística	Sacar copias de partituras y preparación de logistica para cada taller.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1		
4	Percusión jóvenes y adultos	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	4 a 5		
5	Xilófonos jóvenes y adultos	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y ritmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	5 a 6		
6	Bateria jóvenes y adultos	Componentes de la bateria. Técnica basica de baquetas y primeros rudimentos.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	4 a 5		
7	Solfeo y Teoria jóvenes y adultos	Ejecucion de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	5 a 6		
8	Composición jóvenes y adultos	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	6 a 7		
9	Guitarra acustica jóvenes y adultos	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	7 a 8		
10	Flauta trasversa jóvenes y adultos	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.		*		*				4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	7 a 8		
11	Coordinación de clases	Supervisión de todas las clases.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1		
12	Control de asistencia	Registro de asistencia de estudiantado y profesorado y foto testigo de cada taller. Informes al público interesado.	*	*	*	*				3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	4 a 8		

Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C.P. 14000 Tel. 56 55 60 24

[redacted]

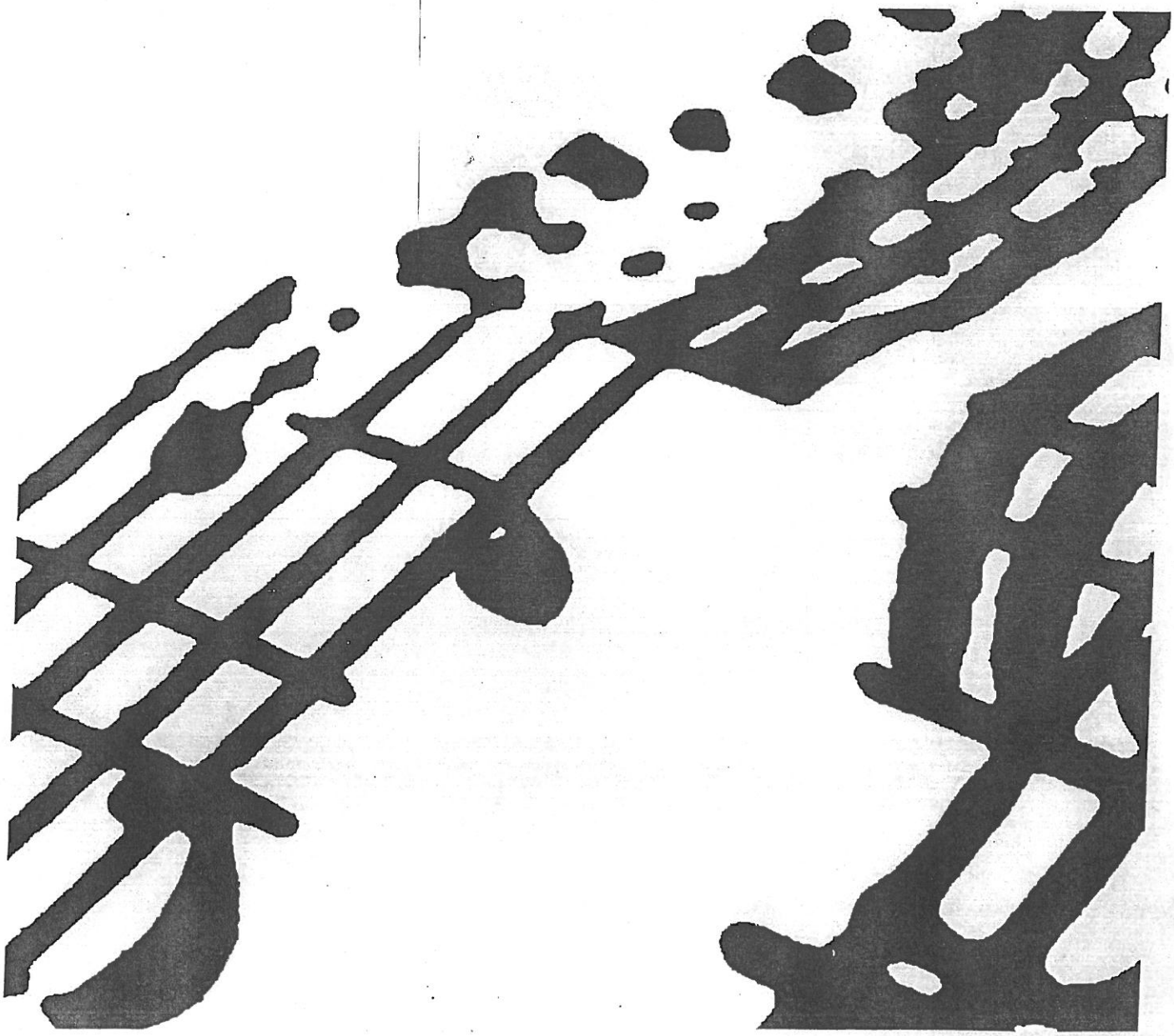
Nombre y Firma del Representante del Colectivo

"Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quién haga uso indebido de los recursos de este programa en la CDMX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2016" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

"Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus-atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX). Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder a los servicios culturales del programa. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, CDMX, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal (ahora CDMX), donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal (ahora CDMX) al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx"

Reporte mensual de actividades



JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente **MES CORRESPONDIENTE: Julio**

No.	Nombre de la Actividad Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (Seleccione opción)	NO. DE PARTICIPANTES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	DIA	HORARIO	OBSERVACIONES
1	Preaparación de clases	1	Escribir motivos y frases grabadas.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	
2	Arreglo musical	1	Escribir musica creada en la semana dando armonizacion, estructura y arreglo.	viernes 7, 14, 21 y 28	10 a 1	
3	Logistica	1	Sacar copias de partituras y preparación de logistica para cada taller.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	
4	Percusión jóvenes y adultos	4	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongo. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y ritmica.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	4 a 5	
5	Xilófonos jóvenes y adultos	3	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y ritmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	5 a 6	
6	Batería jóvenes y adultos	16	Componentes de la batería. Técnica basica de baquetas y primeros rudimentos.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	4 a 5	
7	Solfeo y Teoria jovenes y adultos	19	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melodico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	5 a 6	
8	Composición jóvenes y adultos	19	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusion. Elaboracion de música creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	6 a 7	
9	Guitarra acustica jóvenes y adultos	7	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	7 a 8	
10	Flauta trasversa jóvenes y adultos	4	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	mart y jueves 4 y 6, 11 y 13, 18 y 20 y 25 y 27	7 a 8	
11	Coordinación de clases	1	Supervisión de todas las clases.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	
12	Control de asistencia	1	Registro de asistencia de estudiantado y profesorado y foto testigo de cada taller. Informes al público interesado.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	4 a 8	

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

"Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido politico alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en la CDMX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formacion musical para niñas, niños y jovenes de Tlalpan 2016" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

"Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus-atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX). Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder a los servicios culturales del programa. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podra ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, CDMX, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal (ahora CDMX), donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal (ahora CDMX) al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx"

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

No.	Nombre de la Actividad Taller - Ensayo - Presentación-Actividad administrativa (Seleccione opción)	NO. DE PARTICIPANTES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	DIA	HORARIO	OBSERVACIONES
1	Preaparación de clases	1	Escribir motivos y frases grabadas.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	
2	Arreglo musical	1	Escribir música creada en la semana dando armonización, estructura y arreglo.	viernes 7, 14, 21 y 28	10 a 1	
3	Logística	1	Sacar copias de partituras y preparación de logística para cada taller.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	
4	Percusión niñ@s	4	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinamica y ritmica.	lunes y miércoles 3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	4 a 5	
5	Batería niñ@s	2	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	lunes y miércoles 3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	4 a 5	
6	Solfeo y Teoria niñ@s	22	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	lunes y miércoles 3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	6 a 7	
7	Composición niñ@s	23	Escribir motivos y frases grabados. Dialogo melódico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion. Ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusion. Elaboracion de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	lunes y miércoles 3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	7 a 8	
8	Guitarra acústica niñ@s	5	Ejecucion de escalas Mayores con varias subdivisiones. Tecnica del instrumento.	lunes y miércoles 3 y 5, 10 y 12, 17 y 19, 24 y 26 y 31	5 a 6	
9	Coordinación de clases	1	Supervisión de todas las clases.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	10 a 1	
10	Control de asistencia	1	Registro de asistencia de estudiantado y profesorado y foto testigo de cada taller. Informes al publico interesado.	lunes a jueves 3 a 6, 10 a 13, 17 a 20, 24 a 27 y 31	4 a 8	

Plaza de la Constitución No 1 Col. Tlalpan Centro C.P. 14000 Tel. 56 55 60 24

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

"Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en la CDMX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2016" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

"Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal (ahora CDMX); y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus-atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX). Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder a los servicios culturales del programa. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, CDMX, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal (ahora CDMX), donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal (ahora CDMX) al teléfono: 56364636; correo electronico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx"

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]

Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
03/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
05/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
10/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
12/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
17/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
19/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
24/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
26/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
31/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter publico, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operacion del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los tramites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el articulo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, ademas de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegacion Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegacion Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electronico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Publica del Distrito Federal, donde recibira asesoria sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electronico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente **MES CORRESPONDIENTE:** Julio

Nombre del tallerista: [redacted]					
Datos Generales					
Fecha de realización	**Hora de inicio**	**Hora de término**	**Lugar**	**Tema tratado en la sesión**	**Breve descripción de actividades realizadas con alumnos**
03/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
05/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
10/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
12/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
17/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
19/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
24/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
26/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
31/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.

Plaza de la Constitución #1, Col. Tlalpan Centro C.P. 14000, Tel. 56 55 60 24

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter publico, no es patrocinado ni promovido por partido politico alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Esta prohibido el uso de este programa con fines politicos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente "Todos los tramites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Direccion de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados seran protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el articulo 39 fracción XLI de la Ley Organica de la Administración Pública del Distrito Federal; el articulo 187 fraccion 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, ademas de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, asi como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoria sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]					
Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
03/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
05/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
10/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
12/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
17/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
19/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
24/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
26/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.
31/07/17	18:00	19:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala. cualidades del sonido: altur y intensidad y timbre.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de caracter publico, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados seran protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el articulo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatonos y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podra dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]

Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
03/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusion. Elaboracion de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
05/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
10/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecucion de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
12/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion. Ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusion. Elaboracion de musica creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melodico usando la escala, ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecucion de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales, ejecución de ensamble de percusion, elaboracion de música creada en la semana, dando armonizacion y estructura y arreglo."
17/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion. Ejecucion de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melodico usando la escala, ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
19/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboracion de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
24/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion. Ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusión. Elaboracion de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
26/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."
31/07/17	19 00	20 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboracion de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales, ejecución de ensamble de percusión, elaboración de música creada en la semana, dando armonización y estructura y arreglo."

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción I del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip dp tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636, correo electrónico: datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente **MES CORRESPONDIENTE: Julio**

Nombre del tallerista: [redacted]

Datos Generales

Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
03/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
05/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
10/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
12/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
17/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
19/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
24/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
26/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.
31/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase, ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnicas del instrumento.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, Mexico, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente **MES CORRESPONDIENTE: Julio**

Nombre del tallerista: [redacted]					
Datos Generales					
Fecha de realización	**Hora de inicio**	**Hora de término**	**Lugar**	**Tema tratado en la sesión**	**Breve descripción de actividades realizadas con alumnos**
04/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
06/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
11/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
13/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
18/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
20/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
25/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.
27/07/17	16:00	17:00	IE	Ejercicios de técnica para baquetas y tambores. Ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó. Reconocimiento de instrumentos. Ejercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para baquetas y tambores, ejercicios de técnica para las manos en tumbadoras y bongó, reconocimiento de instrumentos y jercicios con instrumentos trabajando dinámica y rítmica.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados seran protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podran ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Proteccion de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegacion Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podran ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la direccion donde podra ejercer los derechos de acceso, rectificacion, cancelacion y oposición, así como la revocacion del consentimiento en la Oficina de Informacion Publica ubicada en Plaza de la Constitucion No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, Mexico, Distrito Federal, Telefono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp tlalpan@gmail com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Informacion Publica del Distrito Federal donde recibirá asesoria sobre los derechos que tutela la Ley de Proteccion de Datos Personales del Distrito Federal al telefono: 56364636; correo electronico datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]					
Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
04/07/17	17:00	18:00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
06/07/17	17 00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
11/07/17	17 00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
13/07/17	17 00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
18/07/17	17 00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
20/07/17	17:00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
25/07/17	17 00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.
27/07/17	17 00	18 00	IE	Ejercicios de técnica para xilófono. Ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica. Ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) Ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.	Desarrollar en la clase: ejercicios de técnica para xilófono, ejercicios con xilófonos, trabajando escalas, dinámica y rítmica, ejercicios con xilófonos trabajando obstinatos y bordones (Orff) y ejercicios de técnica para baquetas en xilófono.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedaran bajo resguardo de la Direccion de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX)

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fraccion XL de la Ley Organica de la Administracion Publica del Distrito Federal, el articulo 187 fraccion 1 del reglamento interior de la Administracion Publica del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegacion Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo soliciten, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podran ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demas organos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, ademas de otras transmisiones previstas en la Ley de Proteccion de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podra acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegacion Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podran ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la direccion donde podra ejercer los derechos de acceso, rectificacion, cancelacion y oposicion, asi como la revocacion del consentimiento en la Oficina de Informacion Publica ubicada en Plaza de la Constitucion No 1, planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegacion Tlalpan, Mexico Distrito Federal, Telefono 56 55 60 72, correo electronico oip dp tlalpan@gmail.com. El interesado podra dirigirse al Instituto de Acceso a la Informacion Publica del Distrito Federal, donde recibira asesoria sobre los derechos que tutela la Ley de Proteccion de Datos Personales del Distrito Federal al telefono 56364636, correo electrónico datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]

Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
04/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
06/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
11/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
13/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
18/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
20/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
25/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.
27/07/17	16:00	17:00	IE	Componentes de la batería. Técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.	Desarrollar en la clase: componentes de la batería, técnica básica de baquetas y primeros rudimentos.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Direccion de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636, correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]					
Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
04/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
06/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
11/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
13/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
18/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
20/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
25/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.
27/07/17	17:00	18:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Lectura con flauta por grados conjuntos. Juego del espejo con la escala. Diálogo melódico usando la escala. Cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones, lectura con flauta por grados conjuntos, juego del espejo con la escala, diálogo melódico usando la escala y cualidades del sonido: altura, intensidad y timbre.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter publico, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedaran bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal

"Todos los tramites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formacion musical para niñas, niños y jovenes de Tlalpan 2017" quedaran bajo resguardo de la Direccion de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 187 fracción I del reglamento interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo soliciten siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demas organos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen además de otras transmisiones previstas en la Ley de Proteccion de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y a dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México Distrito Federal, Telefono 56 55 60 72, correo electrónico: oip dp.tlalpan@gmail.com. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al telefono: 56364636, correo electrónico: datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]					
Datos Generales					
Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
04/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, dialogo melodico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales, ejecución de ensamble de percusión y elaboración de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.
06/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales, ejecución de ensamble de percusión y elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.
11/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melódico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, dialogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales, ejecución de ensamble de percusión y elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.
13/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras rítmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, dialogo melodico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación, ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales, ejecucion de ensamble de percusión y elaboración de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.
18/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de musica creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, dialogo melodico usando la escala, ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales, ejecucion de ensamble de percusion y elaboracion de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.
20/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecucion de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusion. Elaboración de musica creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, dialogo melodico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales, ejecucion de ensamble de percusion y elaboracion de musica creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.
25/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisación. Ejecución de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales. Ejecución de ensamble de percusión. Elaboración de música creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, dialogo melodico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecución de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales, ejecución de ensamble de percusion y elaboracion de musica creada en la semana, dando armonización, estructura y arreglo.
27/07/17	18 00	19 00	IE	Escribir motivos y frases grabados. Diálogo melodico usando la escala. Ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisacion. Ejecucion de ensamble de percusión con las figuras ritmicas principales. Ejecucion de ensamble de percusion. Elaboracion de musica creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.	Desarrollar en la clase: escribir motivos y frases grabados, diálogo melódico usando la escala, ejecución de la frase armonizada con espacios para la improvisacion, ejecucion de ensamble de percusion con las figuras ritmicas principales, ejecucion de ensamble de percusion y elaboracion de musica creada en la semana, dando armonizacion, estructura y arreglo.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. "Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación de programa son gratuitos". Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos". Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XL de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 187 fracción 1 del Reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo soliciten siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo, se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento es la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1, planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México Distrito Federal. Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico: oip.dp.tlalpan@gmail.com. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]

Datos Generales

Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
04/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
06/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
11/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
13/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
18/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
20/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
25/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.
27/07/17	19:00	20:00	IE	Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones. Técnica del instrumento.	Desarrollar en la clase: ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones y técnica del instrumento.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administracion Publica del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegacion Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás organos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Proteccion de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegacion Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelacion y oposicion, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Informacion Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Telefono 56 55 60 72, correo electronico oip.dp tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al telefono: 56364636, correo electronico: datos personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO: Colectiva Arte Consciente flauta trasversa jóvenes

MES CORRESPONDIENTE: Julio

Nombre del tallerista: [redacted]

Datos Generales

Fecha de realización	Hora de inicio	Hora de término	Lugar	Tema tratado en la sesión	Breve descripción de actividades realizadas con alumnos
04/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
06/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
11/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
13/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
18/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
20/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
25/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.
27/07/17	19:00	20:00	IE	Técnica del instrumento. Ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.	Desarrollar en la clase: técnica del instrumento y ejecución de escalas Mayores con varias subdivisiones.

[redacted]

Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de caracter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento interior de la Administración Publica del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podran ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarías Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelacion y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Telefono 56 55 60 72, correo electronico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibira asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al telefono 56364636, correo electronico datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Composición Niños		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo: 003 C	
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	7 a 8

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

Julio

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]				•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
2		11			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
3		11			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
4		8			•		•					•		•					/		•					•		•						87%	E	
5		8			•		•					•		•					•		J					•		•						100%	E	
6		9			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
7		9			•		•					•		•					•		/					•		•						87%	E	
8		10			•		•					•		•					•		/					/		•						75%	E	
9		9			•		•					•		•					•		•					•		/						87%	E	
10		9			•		•					•		•					•		•					/		•						87%	E	
11		8			•		•					•		•					•		•					•		/						87%	E	
12		9			•		•					•		•					•		•					•		/						87%	E	
13		11			•		•					•		•					•		•					•		/						87%	E	
14		8			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
15		8			•		•					•		•					•		•					J		J						100%	E	
16		10			•		•					•		•					•		•					/		/						75%	E	
17		10			•		•					•		•					•		/					•		•						87%	E	
18		8			•		•					•		J					•		/					•		•						87%	E	
19		11			•		•					/		/					•		/					•		•						62%	E	
20		7			•		•					•		•					•		•					/		•						87%	E	
21		9			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
22		12			•		•					•		•					•		•					/		•						87%	E	
23		6			•		•					•		•					•		•					/		•						87%	E	

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Solfeo Niños
Tallerista	[redacted]
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente — Folio del Colectivo: 003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE — Horario: 6 a 7

Instituto I

Julio

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	11			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	
2		11			•		•					•		•					•		•					•		•					/	89%	E	
3		8			•		•					•		•					/		•					•		•					•	89%	E	
4		8			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	
5		9			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	
6		9			•		•					•		•					•		/					•		•					•	89%	E	
7		10			•		•					•		•					•		/					/		•					•	78%	E	
8		9			•		•					•		•					•		•					•		/					•	89%	E	
9		9			•		•					•		•					•		•					/		•					•	89%	E	
10		8			•		•					•		•					•		•					•		/					•	89%	E	
11		9			•		•					•		•					•		•					•		/					•	89%	E	
12		11			•		•					•		•					•		•					•		/					•	89%	E	
13		8			•		•					•		•					•		•					•		•					J	100%	E	
14		8			•		•					•		•					•		•					•		•					J	100%	E	
15		10			•		•					•		•					•		•					/		/					•	78%	E	
16		10			•		•					•		•					•		/					•		•					•	89%	E	
17		8			•		•					•		•					•		/					•		•					•	89%	E	
18		11			•		•					/		/					•		/					•		•					•	67%	E	
19		7			•		•					•		•					•		•					/		•					•	89%	E	
20		9			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	
21		12			•		•					•		•					•		•					/		•					•	89%	E	
22		6			•		•					•		•					•		•					/		•					•	89%	E	

(3)

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Guitarra Niños		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	6 a 7

Julio

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio =
1	[redacted]	12			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
2		10			•		•					•		•					•		J					•		•						100%	E	
3		12			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
4		10			/		•					•		•					•		•					•		•						87%	E	
5		9			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	

Atziri Carranza López

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

[redacted]

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

(4)

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Bateria Niños
Tallerista	[redacted]
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente — Folio del Colectivo: 003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Centro de Artes y Oficios Tiempo Nuevo — 4 a 5

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

Julio

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	12			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	
2	[redacted]	12			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	[redacted]

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Percusiones Niños		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consaciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	4 a 5

Julio

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio =
1	[redacted]	8			•		•					•		•					/		/					•		•					•	78%	E	
2		9			•		•					•		•					•		•					•		J					J	100%	E	
3		9			•		•					•		•					•		•					•		•					•	100%	E	
4		11			•		•					•		•					•		/					/		•					J	78%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

[redacted]

Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

TLALPAN

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Xilófonos Jóvenes		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	5 a 6

Julio

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio =
1	[redacted]	15				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
2		13				•		•					•		•					•		/					/		•					75%	E	
3		14				•		•					•		•					•		•					/		/					75%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

[redacted]

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

(7)

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Percusiones Jóvenes		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE		4 a 5

Julio

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno) Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio =	Observaciones:
1	[redacted]	16				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
2		14				•		/					•		•					•		•					J		J					87%	E	
3		17				•		•					•		•					•		J					/		/					75%	E	
4		9				•		•					•		•					•		•					J		J					100%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

[redacted]

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Guitarra Jóvenes		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	7 a 8

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

Julio

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	15				•		•					•		•					•		•					•		•				•	100%	E	
2		52				•		•					•		•					•		•					•		•				•	100%	E	
3		16				•		•					•		/					/		•					•		•				•	78%	E	
4		15				•		•					•		•					•		•					•		•				•	100%	E	
5		15				/		•					•		•					•		•					•		•				•	89%	E	
6		15				•		•					•		•					•		•					•		/				/	78%	E	
7		15				•		•					J		•					•		•					•		•				•	100%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Titulo Segundo, Capitulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

(9)

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Composición Jóvenes		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	6 a 7

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

Julio

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	15				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
2		32				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
3		34				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
4		14				/		/							•		•			•		•					•		•					75%	E	
5		13				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
6		15				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
7		16				•		•							/		•			•		•					•		J					87%	E	
8		15				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
9		11				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
10		9				•		•							•		•			•		•					•		J					100%	E	
11		15				•		•							/		/			•		•					•		•					75%	E	
12		16				•		/							•		J			•		•					•		•					87%	E	
13		20				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
14		16				•		/							•		J			•		•					•		•					87%	E	
15		18				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
16		52				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	
17		12				•		•							/		/			•		•					•		•					75%	E	
18		12				•		•							/		/			•		•					•		•					75%	E	
19		13				•		•							/		/			•		J					•		•					75%	E	
20		15				•		•							•		•			•		•					•		•					100%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

(10)

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Solfeo Jóvenes		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	5 a 6

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

Julio

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	16				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
2		32				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
3		34				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
4		14				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
5		13				•		•					•		•					/		•					•		/					75%	E	
6		15				•		/					•		•					•		•					•		•					87%	E	
7		16				•		•					•		•					/		•					•		/					75%	E	
8		15				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
9		11				•		•					•		•					•		•					•		/					87%	E	
10		9				•		•					•		•					•		•					•		/					87%	E	
11		15				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
12		16				•		•					•		•					•		•					•		/					87%	E	
13		20				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
14		16				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
15		18				•		•					•		•					•		/					•		J					87%	E	
16		52				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
17		12				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
18		12				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
19		13				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

[redacted]

(11)

TLALPAN

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Bateria Jóvenes		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo:	003 C
Lugar donde se realiza la actividad:	Centro de Artes y Oficios Tiempo Nuevo	Horario	4 a 5

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

Julio

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	15				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
2		32				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
3		34				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
4		14				•		•					•		•					•		•					J		•					100%	E	
5		13				•		•					•		•					J		•					•		•					100%	E	
6		15				•		•					•		•					•		J					J		•					100%	E	
7		11				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
8		15				•		•					•		•					•		J					J		•					100%	E	
9		16				•		•					•		•					•		J					J		•					100%	E	
10		20				•		•					•		•					•		•					•		•					100%	E	
11		16				•		•					•		•					J		•					•		•					100%	E	
12		18				J		J					•		•					/		/					•		•					75%	E	
13		52				•		•					•		•					•		J					/		•					87%	E	
14		12				J		J					•		•					•		•					J		•					100%	E	
15		12				J		J					•		•					•		•					J		•					100%	E	
16		13				J		J					•		•					•		•					J		•					100%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

[redacted]

(12)

JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

JUD DE CULTURA COMUNITARIA

LISTA DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2017"

Taller	Flauta Transversa		
Tallerista	[redacted]		
Nombre del Colectivo:	Colectiva Arte Consciente	Folio del Colectivo: 003 C	
Lugar donde se realiza la actividad:	Instituto Escuela del Sur IE	Horario	7 a 8

Julio

DÍAS (Lun) (Mar) (Mier) (Juev) (Vier) (Sab): (Marcar los días de la semana programados)

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Promedio de asistencia	Evaluación mensual (Desarrollo del alumno)	Observaciones: Exelente = E Muy bueno = MB Insatisfactorio = I
1	[redacted]	11			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
2		14			•		•					•		•					•		•					•		•						100%	E	
3		20			•		•					•		•					/		•					•		•						87%	E	
4		18			•		/					•		J					•		•					•		•						87%	E	

[redacted]

Nombre y firma del Representante del Colectivo

[redacted]

Nombre y firma de Tallerista

Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C. P. 14000 Tel. 56 556 024

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

"Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos" Los sistemas de datos generados para la Actividad Insitucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2017" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (ahora CDMX).

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XLI de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal; el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal; y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF , CNDH, CGDF, CMHALDF, INFODF y los demás órganos jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los talleres culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zacarias Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No 1 , planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C.P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 56 55 60 72, correo electrónico oip.dp.tlalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 56364636; correo electrónico: datos.personales@infodf.org.mx o www.infodf.org.mx