



REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL COLECTIVO:

Programa de Coordinación de la Organización Infantil, Nivel de 1 y 2 años

MES CORRESPONDIENTE:

OCTUBRE

No.	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	NO DE PARTICIPANTES	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	DIAS	HORARIO	OBSERVACIONES
1	Taller de Vidua A	13	Desarrollo de los aspectos técnicos aplicados a la ejecución del instrumento	10 oct	Mañes 9:00 - 11:00 Sábados 10:00 - 13:00	
2	Taller de Vidua B y Vidua	3	Escalas musicales por sostenidos a los octavas Diferentes gajes de arco	10 oct	Sábados 14:00 - 17:00	
3	Taller de Vidua C y Vidua	14	Posiciones básicas, rítmica	09 oct	Domingo 10:00 - 12:30	
4	Taller de Vidua Ocho y Nueve	10	Repertorio. Demostración práctica en clase individual frente al docente.	10 oct	Sábados 12:00 - 15:00 16:00 a 18:00	
5	Taller de Cano Frases, Trompa B, Tuba	6	Desarrollo técnico y musical del alumno al momento de la ejecución del repertorio	10 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
6	Enzonos de percusión y percusión A	34	Desarrollo técnico y metodológico de estudio con las por compás	01 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
7	Enzonos musicales y percusión B	33	Revisión de repertorio y metodológico de estudio con las por compás	1 y 2 de oct	Sábados 12:00 - 14:00 Sábados 15:00 - 17:00	
8	Taller de Vidua Musical, Sopleo / Instrumento del Aire y la Música Universitaria, Introducción al lenguaje de la Música A	27	Identificar esquemas de análisis básicos * Análisis de melodía, rítmica, estructura y gaje * Tabla general de arpeggios, su uso, aplicación	1 y 2 de oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
9	Taller de Vidua Musical, Sopleo / Instrumento del Aire y la Música Universitaria, Introducción al lenguaje de la Música B	63	Desarrollo de los aspectos técnicos aplicados a la ejecución del instrumento	01 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
10	Taller de Vidua A	26	Escalas musicales por sostenidos a los octavas Diferentes gajes de arco	4 y 8 de oct	Mañes 9:00 - 11:00 Sábados 10:00 - 13:00	
11	Taller de Vidua B y Vidua	3	Posiciones básicas, rítmica	08 oct	Sábados 14:00 - 17:00	
12	Taller de Vidua C y Vidua	11	Posiciones básicas, rítmica	09 oct	Domingo 10:00 - 12:30	
13	Taller de Vidua Musical	9	Revisión de la posición y progreso técnico	04 oct	Mañes 15:00 - 20:00 hrs.	
14	Taller de Vidua Musical	24	Revisión de la posición y progreso técnico	3 y 4 oct	Lunes y martes 15:00 a 20:00	
15	Taller de Vidua Ocho y Nueve	10	Estudio de técnica, lectura a primera vista y repertorio propio del	07 oct	Sábados 12:00 - 15:00	
16	Taller de Cano Frases, Trompa B, Tuba	6	Repertorio. Demostración práctica en clase individual frente al docente.	07 oct	Sábados 12:00 - 15:00 16:00 a 18:00	
17	Taller de Percusiones	15	Repertorio y estudio de todo tipo de baquetas para cualquier tipo de ritmos rítmicos.	3, 5, 7 oct	Lunes, Miércoles y Viernes 14:00 a 17:00	
18	Enzonos musicales y percusión A	49	Desarrollo técnico y musical del alumno al momento de la ejecución del repertorio	7 y 8 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
19	Enzonos musicales y percusión B	31	Revisión de repertorio y metodológico de estudio con las por compás	09 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
20	Taller de Vidua Musical, Sopleo / Instrumento del Aire y la Música Universitaria, Introducción al lenguaje de la Música A	29	Identificar esquemas de análisis básicos * Análisis de melodía, rítmica, estructura y gaje * Tabla general de arpeggios, su uso, aplicación	8 y 9 oct	Sábados 12:00 - 14:00 Sábados 15:00 - 17:00	
21	Taller de Vidua Musical, Sopleo / Instrumento del Aire y la Música Universitaria, Introducción al lenguaje de la Música B	69	Desarrollo de los aspectos técnicos aplicados a la ejecución del instrumento	7 y 8 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
22	Taller de Vidua A	26	Escalas musicales por sostenidos a los octavas Diferentes gajes de arco	11 y 15 oct	Mañes 9:00 - 11:00 Sábados 10:00 - 13:00	
23	Taller de Vidua B y Vidua	3	Posiciones básicas, rítmica	15 oct	Sábados 14:00 - 17:00	
24	Taller de Vidua C y Vidua	25	Posiciones básicas, rítmica	15 y 16 oct	Domingo 10:00 - 12:30	
25	Taller de Vidua Musical	9	Revisión de la posición y progreso técnico	11 oct	Mañes 15:00 - 20:00 hrs.	
26	Taller de Vidua Musical	24	Estudio de técnica, lectura a primera vista y repertorio propio del instrumento	10 y 11 oct	Lunes y martes 15:00 a 20:00	
27	Taller de Vidua Ocho y Nueve	10	Repertorio. Demostración práctica en clase individual frente al docente.	15 oct	Sábados 12:00 - 15:00 Sábados 15:00 - 17:00	
28	Taller de Cano Frases, Trompa B, Tuba	6	Desarrollo técnico y musical del alumno al momento de la ejecución del repertorio	15 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
29	Taller de Percusiones	15	Repertorio y estudio de todo tipo de baquetas para cualquier tipo de ritmos rítmicos.	10, 11 y 14 oct	Lunes, Miércoles y Viernes 14:00 a 17:00	
30	Enzonos musicales y percusión A	49	Desarrollo técnico y musical del alumno al momento de la ejecución del repertorio	14 y 15 oct	Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	
31	Enzonos musicales y percusión B	31	Revisión de repertorio y metodológico de estudio con las por compás	15 y 16 oct	Sábados 12:00 - 14:00 Domingo 10:00 - 12:30	



SECRETARÍA DELEGACIONAL EN TLALPÁN
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
"FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPÁN 2016"
SEMANA: 3 (10 AL 16 DE OCTUBRE)

No.	Taller - Ensayo - Presentación*	Días programados							Horario	Nombre del Integrante del colectivo responsable
		L	M	X	J	V	S	D		
1	Taller de Violín A								Martes 9:00 - 18:00 Sábados 10:00 - 13:00	Mtra. Erika Doboszewicz
2	Taller de Violín B y Viola								Sábados 14:00 - 17:00 Domingo: 10:00 - 12:30	Mtro. Fernando Hernández Montes de Oca
3	Taller de Violín C y Viola								Martes: 15:00 - 20:00 hrs.	Mtra. Norma Carrillo Trueba
4	Taller de Violonchelo								Lunes y martes 15:00 a 20:00	Mtra. Irene Carrasco Curinizha
5	Taller de Flauta, Oboe y Fagot								Sábado: 12:00 - 15:00	Mtra. María Valdeña
6	Taller de Corno Francés, Trompeta & Tuba								Sábados 12:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00	Mauro Kusyijijy Delgado Diaz
7	Taller de Percusiones								Lunes, Miércoles y Viernes 14:00 a 17:00	Max John Carredón Aguilar
8	Ensayos orquestales y seccionales A								Viernes 17:00 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	Mtro. Maximiliano Torres Chávez y Mtro. Armando Eljero López Suárez
9	Ensayos orquestales y seccionales B								Sábados 12:00 - 14:00 Domingos: 10:00 - 12:00	Mtra. Paola Rodríguez Casasola y Mtro. Armando E. López Suárez
10	Taller de Teoría Musical, Solfeo Historia del Arte y la Música Universales, Introducción al Lenguaje de la Música A								Sábado: 17:00 - 20:00 Domingo: 12:00 15:00	Mtro. Sebastián Castro Montón y Mtro. Armando E. López Suárez
11	Taller de Teoría Musical, Solfeo Historia del Arte y la Música Universales, Introducción al Lenguaje de la Música B								Viernes 17:30 - 19:00 Sábados 15:00 - 17:00	Mtra. Paola Rodríguez Casasola

C. Reyna Bahena Viveros
Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Riada de la Ciudad de Tlalpán, C.A. Tlalpán Centro A. 19000 Tel. 55 555 024

*Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en la CDMX, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

*Tous les éléments à recueillir et les formulaires créés pour la opération du programme sont gratuits. "Les systèmes de données sauvegardés pour la activité institutionnelle "Formation musicale pour filles, niños y jóvenes de Tlalpán 2016" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria lineando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo IV y de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (LDFP-CDMX).

Los datos personales recibidos serán protegidos, incompartidos y tratados en el Sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción VII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal (LDFP-CDMX) y el artículo 187 fracción I del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal (LDFP-CDMX) y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpán, cuya finalidad es proporcionar servicios de alta calidad cultural a los usuarios que se beneficiarán de las actividades culturales y artísticas que se desarrollan en el Distrito Federal (LDFP-CDMX). Los datos marcados con un asterisco () son obligatorios y sin ellos no podrá acceder a los servicios culturales del programa. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal (LDFP-CDMX). Los datos de contacto, dirección y teléfono de la Delegación Tlalpán, CDMX, Teléfono 55 55 60 72, como electrónico oludptalpan@gmail.com El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal (LDFP-CDMX), donde recibirá asistencia sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal (LDFP-CDMX) al teléfono: 55583635 como electrónico: datos.personales@inai.df.org.mx o www.inai.df.org.mx



JEFATURA DELEGACIONAL EN TLALPAN

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA
DIRECCIÓN DE CULTURA COMUNITARIA

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL "FORMACIÓN MUSICAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES DE TLALPAN 2016"

REPORTE MENSUAL DE GASTOS

NOMBRE DEL COLECTIVO: Proyecto de Continuidad de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tlalpan, 2016
MES CORRESPONDIENTE: **OCTUBRE**

No.	FECHA	CONCEPTO	FACTURA-NOTA/FOLIO	NOMBRE O RAZON SOCIAL	CANTIDAD	ACTIVIDAD VINCULADA AL GASTO
1	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	001-10	Erika Dobosiewicz	\$25,000	Mtra. Tallerista de Violín A
2	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	002-10	Norma Carrillo Truaba	\$20,000	Mtra. Tallerista de Violín Infantil
3	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de septiembre, 2016	003-10	Irene Carrasco Curtinziña	\$20,000	Mtra. Tallerista de Violoncello
4	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	004-10	Fernando Hernández Montes de Oca	\$12,000	Mtro. Tallerista de Violín B, C y Viola
5	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	005-10	Mauro Kuxybiily Delgado Diaz	\$10,000	Mtro. Tallerista de Corno Francés, Trompeta & Tuba
6	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	006-10	Max Carrón Aguilar	\$10,000	Mtro. Tallerista de Percusión
7	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de septiembre, 2016	007-10	Maximiliano Torres Chavez	\$8,000	Mtra. Tallerista de Ensayos orquestales y seccionales
8	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	008-10	María Vakolina	\$4,000	Mtra. Tallerista de Flauta, oboe y Fagot
9	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de septiembre, 2016	009-10	Paola Rodríguez Casasola	\$8,000	Mtra. Tallerista de Entrenamiento auditivo
10	01/10/2016	Pago de Honorarios del mes de octubre, 2016	010-10	Sebastian Castro Morzón	\$8,000	Mtro. Tallerista de Teoría Musical y Solfeo
				TOTAL	\$125,000	



Plaza de la Constitución 1 Col. Tlalpan Centro C. P. 14000 Tel. 55 556 024



C. Reyna Bahena Viveros
Nombre y Firma del Representante del Colectivo

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente. Todos los titulares y a su vez la autoridad competente. Todos los titulares a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para el Programa de desarrollo social "Cultura Comunitaria Tlalpan 2016" quedarán bajo resguardo de la Jefatura de Unidad Departamental de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal.

Todos los trámites a realizar y los formatos creados para la operación del programa son gratuitos. Los sistemas de datos generados para la Actividad Institucional "Formación musical para niñas, niños y jóvenes de Tlalpan 2016" quedarán bajo resguardo de la Dirección de Cultura Comunitaria limitando el acceso exclusivamente al personal autorizado por la Unidad Administrativa tal como se señala en el Título Segundo, Capítulo II y V de la Ley de Datos Personales para el Distrito Federal (Ley de Datos Personales para el Distrito Federal).

Los datos personales recibidos serán protegidos, incorporados y tratados en el sistema de Datos Personales de Usuarios de Talleres Culturales, el cual tiene su fundamento en el artículo 39 fracción XII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal, el artículo 187 fracción 1 del reglamento Interior de la Administración Pública del Distrito Federal, y el Manual Administrativo de la Delegación Tlalpan, cuya finalidad es proporcionar servicios de talleres culturales a las personas que lo solicitan, siempre y cuando exista disponibilidad de las instalaciones y podrán ser transmitidos a la CDHDF, CNDH, CSDF, CMHAFDF, INCODF y los demás órganos Jurisdiccionales en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos marcados con un asterisco (*) son obligatorios y sin ellos no podrá acceder al servicio de los Talleres Culturales de la Delegación Tlalpan. Asimismo se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de datos personales es la C. Teresa Zetina Figueroa, Directora General de Cultura y la dirección donde podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, así como la revocación del consentimiento, en la Oficina de Información Pública ubicada en Plaza de la Constitución No. 1, planta baja, Colonia Tlalpan Centro, C. P. 14000, Delegación Tlalpan, México, Distrito Federal, Teléfono 55 55 60 72, correo electrónico ofidp.tlalpan@gmail.com. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal, donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales del Distrito Federal al teléfono: 55364636, correo electrónico: datos.personales@infoi.org.mx o www.infoi.org.mx